www.dhammaransi.com

လယ်တီဆရာတော်ဘုရား

ဦး။

မဂ္ဂင်ဒီပနီ

ရွှေခေါင်း

လယ်တီမဏ္ဍိုင်စာပေဌာန

www.dhammaransi.com

မုံရွာမြို့

ကျေးဇူးရှင် လယ်တီဆရာတော်ဘုရားကြီး

စီရင်တော်မူသော

ပရမတ္ထသံခိပ်လင်္ကာ။

(မဟာဝိဇ္ဇာ)

လယ်တီပဏ္ဍိတ–ဆရာဦးမောင်ကြီး

ကြည့်ရှုပြင်ဆင်သည်။

★

ကိုထွန်း၊ လှိုင်–မတင်အုံး)

လယ်တီမဏ္ဍိုင် စာပေဌာန

အမှတ် ၃၃–၃၄၊ ရွှေတိဂုံဘုရား ဈေးတောင်ဘက်မုခ်

ကမ္ဘာ့ဗုဒ္ဓတက္ကသိုလ်

စာကြည့်တိုက်

ကမ္ဘာအေး

www.dhammaransi.com

နိဒါန်း။

လယ်တီ ဆရာတော် ဘုရားကြီးသည်၊ များစွာသော သုတ္တန်အား၊ လွယ်လင့် တကူ သိသာ ဝတ်မြောက်နိုင်ရန်၊ ရေးသားတော်မူအပ်သော ပရမတ္ထသံခိပ် ကျမ်းကို၊ ကြိုးပမ်း အားထုတ်ကြကုန်သော၊ ရဟန်းရှင်လျှ သူငယ် ယောက်ျား- သူငယ်မိန်းမ ကလေးများတို့မှာ၊ များစွာ တင့်မြောက်၊ ကိုးပိုင်းလုံး ပေါက်ရောက်ရမိ၊ တတ်သိကြေပြွန်ကြပြီဖြစ်ရကား၊ ၎င်းပရမတ္ထသံခိပ် သံပေါက်လင်္ကာ ကျမ်းသည်၊ တစတစ ထွန်းတက်ပွင့်လင်း လာခဲ့ပြီဖြစ်၍၊ ၎င်းကျမ်းကို လေ့ကျက်ရမိ၊ တတ်သိ ကြေပြွန်ရန် မြော်လင့်[illegible]သူတို့ လွန်စွာ များပြား သဖြင့်၊ ၎င်းကျမ်းကို လေ့ကျက်လိုသူတို့ အလွယ်တကူ ပေါ့ပေါ့ပါးပါး၊ လက်တွင်ကိုင်စွဲ၊ အမြဲထက်ကြပ်ပါရှိနိုင်ရန်အရေးကို မြော်တွေးတော် မူ၍သေချာစွာသံပေါက်လင်္ကာတို့ကို ရေးသား

www.dhammaransi.com

နိဒါန်း။

ကာ၊ အံ့ဖပ္ပါယ်ပေါစေဘဲ၊ ဆောင်ပုဒ်နှင့်သံ· ပေါက်သက်သက်ကိုခွဲခြားၡ် (ပရမတ္ထသံခိပ်လက်စွဲ)ဟူသောအမည်နှင့်၊ စာအုပ်ငယ်တခု ပြုလုပ်ရေးသည့်ဟူသော ဆရာတော် ဘုရားကြီး ၏အမိန့်တော်မြတ်ကို နာခံရသည့် အတိုင်း၊ သေချာ ကောင်းမွန်သော နည်းလမ်းဖြင့် ပြုပြင် ရှင်းလင်းၡ်၊ ဤ (ပရမတ္ထသံခိပ်လက်စွဲ) စာအုပ်ကို လယ်တီမဏ္ဍိုင် ပိဋကတ် စာအုပ် တိုက်က ပုံရိုက်နှိပ်ပါသတည်း။

လယ်တီပဏ္ဍိတ၊

www.dhammaransi.com

(,) ဤလက္ခဏာကိုတွေ့လျှင် တရားမျိုးတခုစီဟုမှတ်ပါ။ ။ဥပမာကား၊

(၃၅) ဖသ်, ဝေ, သဉ်, စေ,၊ ဇ, ဇိ, မန,၊ •ဤသင်္ဂဟ၊ သဗ္ဗ စိတ်တိုင်းဖြစ်၊ ၊စသည်တည်း၊ •

(-) ဤလက္ခဏာကိုတွေ့လျှင် ရှေ့ပုဒ်နှင့်သေဒ်ရင်း၊ နောက်ပုဒ်နှင့်သေဒ်ရင်း၊ အသံမစပ်ဘဲဘတ်ရမည်၊ ။ပုံကား၊

(၁၁) သံ-ပွါးလစ်၊ နှစ်ခု- မောဟမူ၊ စသည်တည်း၊

(-,) ဤတုံးလက္ခဏာကို တွေ့မြင်လျှင် ဤလက္ခဏာနှစ်ခု၏စပ်ကြားက ပါရှိသည်ကို ဏနုံး အရေအတွက်မှတ်ပါ၊ ထင်ရှားစေလိုသော အရာ၌လည်း၊ ဤလက္ခဏာကိုပင် အသုံးပြု၏၊ ။ပုံကား၊

(၂၀) ကျဉ်း- ဗျည်း- နဝစ်,၊ ကျယ်- နော-ဇော်,၊လှစ်ပိမ့်သောဘာဏာ၊

www.dhammaransi.com

(“ ”) ဤလက္ခဏာ ၏ အတွင်းမှာ ရှိသောစာပုဒ်ကိုဆောင်ပုဒ်ဟုမှတ်။

(ဦ) ဤသို့-ဦ, တခြမ်း သတ်ရာ၌ င သတ်သံကဲ့သို့ပြုပြင်စွာဘတ်။ ။ပုံကား။

(၅၁၅) ရုပ်, ဝေ, သည့်, သင်,။ စိတ် ဝိညာဉ်,၊ငါးအင်ခန္ဓာမှန်။

လက်ာကျဉ်းစေခြင်း၌၊ ဂဏန်း အရေ အတွက် စကားတို့၌၊ မာဂဓဘာသာ သဒ္ဒါ အရိုင်ကို ယူ၍ ရေးစပ် အင်သော ဂဏန်း ပုဒ်များကို၊ အောက်ပါ အတိုင်း သိမှတ်ရ မည်။

ဧကေ၊ ဧကံ၊ ဧး၊ ဧ၊ ဤသဒ္ဒါစုကိုတွေ့လျှင် ၁-ခုဟုအရေအတွက်မှတ်၊

ဒွိ၊ ဒွေ၊ ဒွါ၊ ဒွါး၊ ဒွိတ်၊ ဤသဒ္ဒါစုကို တွေ့မြင် လျှင် ၂-ခုဟုမှတ်၊

တိ၊ တြိ၊ တြိန်း၊ တေး၊ ဤသဒ္ဒါစုကိုတွေ့မြင် လျှင် ၃-ခုဟုမှတ်။

www.dhammaransi.com

ဂတ္တ၊ ဝ၊ ဇော၊ ဤသဒ္ဒါပုကိုတွေ့မြင်လျှင် ၄-ခုဟုမှတ်။

ပဉ္စ၊ ပဉ္စေး၊ စေး၊ ဗျည်း၊ ပဥ္စ၊ ဤသဒ္ဒါပုကို တွေ့မြင်လျှင် ၅-ခုဟုမှတ်။

ဆ၊ ဆိ၊ ဆော၊ ဤသဒ္ဒါပုကို တွေ့မြင်လျှင် ၆-ခုဟုမှတ်။

သတ္တ၊ သတ်၊ ဤသဒ္ဒါပုကို တွေ့မြင်လျှင် ၇-ခုဟုမှတ်။

အဋ္ဌ၊ အဋ္ဌ၊ ဤသဒ္ဒါပုကို တွေ့မြင် လျှင် ၈-ခုဟုမှတ်။

နဝ၊ နဝမ်၊ နော၊ ဤသဒ္ဒါပုကိုတွေ့မြင်လျှင် ၉-ခုဟုမှတ်။

ဒသ၊ ဒသ်၊ သည်ကောင်း၊ ဤသဒ္ဒါပုကိုတွေ့မြင်လျှင် ၁၀-ခုဟုမှတ်။

ဧကာဒသ၊ ကော်ဒသ်၊ ၁၁-မှတ်။

ဒွါဒသ၊ ဒွါဒသ်၊ ၁၂-မှတ်။

တေရသ၊ တေရသ်၊ ၁၃-မှတ်။

www.dhammaransi.com

မှတ်ချက်များ။

ရုဒ္ဓသ၊ ရုဒ္ဓသည့်၊ ၁၄-မှတ်။

သောဏ္ဍသ၊ သောဏ္ဍသည်၊ ၁၆-မှတ်။

သဏ္ဌ၊ သဏ္ဌရသည်၊ ၁၇-မှတ်။

အဏ္ဏာရသ၊ ဏ္ဏာရသည်၊ ၁၈-မှတ်။

ဝိသတိ၊ ဝိသ၊ ဝိ၊ ၂၀-မှတ်။

ဧကဝိသ၊ ဧက်ဝိ ဧကဝိံ၊ ဝိဧက်၊ ၂၁။

ဒွါဝိသ၊ ဒွါဝိ၊ ဒွိဒွါ၊ ၂၂-မှတ်။

တေဝိသ၊ တေဝိ၊ ၂၃-မှတ်။

စတုဝိသ စတုဝိ၊ စဝိ၊ ဒွိစ၊ ၂၄-မှတ်။

ပဥ္စဝိသ၊ ပဥ္စဝိ၊ ၂၅-မှတ်။

ဆဗ္ဗိသ၊ ဆဗ္ဗိ၊ ၂၆-မှတ်။

သတ္တဝိသ၊ သတ္တဝိ ၂၇-မှတ်။

အဋ္ဌဝိသ၊ ဋ္ဌဝိ၊ ၂၈-မှတ်။

တိံသ ၃၀-မှတ်။

ဗာတ္တိံသ၊ ၃၂-မှတ်။

ဆတ္တိံသ၊ ၃၆-မှတ်။

စတ္တာလီသ၊ တာလီသ၊ တာလီ၊ ၄၀။

www.dhammaransi.com

ပညာသ၊ ၅၀-မှတ်၊
အသိတိ၊ ၈၀-မှတ်၊

သတ၊ ၁၀၀-မှတ်၊ သိသာလောက်ပြီ၊

ဤသံပေါက်လက်ခွ၊ အချို့နေရာမှာပဋိလောမ နည်းအားဖြင့်၊ ဂဏန်းကိုပြန်၍ ချရသည်၊ ၊ပုံကား၊ ၊(၇၃) ဆန်ဖြစ်-ဇော်ကျော်သည့် ဇေးကား-၁၀၁ တည်း၊ ၊ အနုလောမအစဉ်အတိုင်းချရသောဂဏန်းမျိုးလည်းရှိ၏၊ ၊ပုံကား၊

(၇၁) ဗိဖြစ်ပဋ္ဌေး၊ ၊ပဋ္ဌေးကား-၅၁ တည်း၊

ဤသံငိုင်လက်ကျင်းခွ၊ အချို့သောနေရာတွင်၊ သံဒ္ဒါနှသာရီအားဖြင့် မူလသဒ္ဒါရင်းကို၊ တစိတ်-တဝက်ယူ၍ရင်း၊ အလုံးစုံပယ်ဖျက်၍ရင်း၊ အကျဉ်းချုံး၍ ရေးသားထားသည်၊ ၊ ပုံကား၊

www.dhammaransi.com

မှတ်ချက်များ။

(၈)· အကု-ဆဲ့နှစ်၊ ဆဲ့ရှစ်-အဟိတ်၊ သုံးဆယ်ပိတ်၊ ယုတ်နှစ်အသောဘာတည်း။

ဤ၌- အကုဖြင့်၊ အကုသလကို- ဆိုလိုသည်။

(၂၁) သော,ဥ- နှစ်တန်၊ ဉာဏ်သံ, ဝိ-လေး၊ ပွါးချေး-အ,သ။ အဗြ,သုံးလီ၊ ကု,ဝိ,ကြိ, ပ,ဝိ-ကာမ၊ သောဘာ။

ဤ၌-ဉာဏ်သံဝိလေးဖြင့်၊ ဉာဏသမ္ပယုတ် လေးခု၊ ဉာဏဝိပ္ပယုတ် လေးခုတို့ကို- ဆိုလိုသည်။

မှတ်ချက်များပြီး၏။

www.dhammaransi.com

ပရမတ္ထသံခိပ်သက်ပွဲ။

၁-စိတ်ပိုင်း။

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော

သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

—:o:—

(၁) ဝေကွတ်ဘုန်းလျှံ၊ တရားမွန်၊ သံဃာနှင့်အာဒိ၊

(၂) ပရမတ်သဘိုဟ်၊ တဝ်ခြောက် သိုးလျှို့လ်ဆောင်းပန်ဘိ၊

(၃) သဘိုဟ်ဉာဏ်လောက်၊ အမြန် ရောက်၊ သံပေါက်ဆုံမှင့်သိ၊

(၄). စိတ်,စေတသိက်,၊ ရုပ်,နိဗ်, လေး, ရှင်၊ပရမတ်၊

(၅) သိ, ပယ်, ဆိုက်, ပွါး၊ လေးပါး ကိစ္စ၊အပိုင်ရေး၊မှုချုပ်ပရမတ်၊

“ကာမစိတ်၊ ရူပစိတ်၊ အရူပစိတ်၊လောကုတ္တရာစိတ်”၊

(၆) ကာမ, ရူပ,၊ အရူပ,၊ လောကဥတ္တရာ,၊

“ကာမဘုံ၊ ရူပဘုံ၊ အရူပဘုံ၊ လောကုတ္တရာဘုံ”၊

(၇) တဏှာ-ကြွ,၊မိုင်းခြားဘင်,၊ ဘူမိ စတုဂြိုဟ်,၊

(၈) အကု-ဆဲ့နှစ်၊ ဆဲ့ရှစ်-အဟိတ်၊ သုံးဆယ် စိတ်၊ ယုတ် နှိပ် အသော ဘဏာ တည်း၊

“သောမနဿ သဟဂတံ သောမနဿ ဝေဒနာနှင့် တကွ ဖြစ်သော- သောမနဿ

www.dhammaransi.com

သဟဂုတ် စိတ်၊ ။ဥပေက္ခာ သဟဂတံ၊ ဥပေက္ခာ ဝေဒနာ နှင့် တကွ ဖြစ်သော-ဥပေက္ခာသဟဂုတ်စိတ်။ ။ဒိဋ္ဌိသမ္ပယုတ္တံ၊ ဒိဋ္ဌိနှင့် ယှဉ်သောစိတ်၊ ဒိဋ္ဌိဝိပ္ပယုတ္တံ၊ ဒိဋ္ဌိနှင့် မယှဉ်သောစိတ်။ ။ဒေါမနဿ သဟဂတံ၊ ဒေါမနဿဝေဒနာနှင့် တကွ ဖြစ်သော-ဒေါမနဿ သဟဂုတ်စိတ်။ ပဋိဃ သမ္ပယုတ္တံ၊ ဒေါသပဋိဃနှင့် ယှဉ်သောစိတ်။ ။ဝိစိကိစ္ဆာ သမ္ပယုတ္တံ၊ ဝိစိကိစ္ဆာနှင့်ယှဉ်သောစိတ်။ ။ ဥဒ္ဓစ္စသမ္ပယုတ္တံ၊ ဥဒ္ဓစ္စနှင့်ယှဉ်သောစိတ်။ ။ အသင်္ခါရိကံ၊ တိုက်တွန်းမှု မရှိဘဲ ဖြစ်သည်။ သသင်္ခါရိကံ၊ တိုက်တွန်းမှု ရှိမှဖြစ်နိုင်သည်”။

(၉) သော, ဥ, နှစ်တန်၊ ဒိဋ္ဌိ- သံ,ဝိ-လေး၊ ပွါးလေ့အ,သ, ၊ စိတ်ရှစ်င၊ အမည်, လောဘမူ။

(၁၀) ဒေါမနဿ၊ ပဋိဃသံ၊ အ,သ, ရုံ။ နှစ်တန်-ဒေါသမူ။

(၁၁) ဥပေက္ခာမှိ၊ ဝိစိ,ဥဒ္ဓစ်,၊ သံ-ပွါး၊ လစ်၊နှစ်ရ-မောဟမူ။

(၁၂) လော, ရှစ်-ဒေါ, နှစ်၊ မော, လည်းနှစ်-ဆဲ့နှစ်အကုဟူ၊

(၁၃) သော, လေး-ဥ,ဆ၊ ဒေါနှစ် မျှ၊ဒွါဒ-အကုယူ၊

အကုသိုလ်စိတ် ၁၂-ပြီး၏။

"သုခသဟဂတ်၊ သုခဝေဒနာနှင့် တကွ ဖြစ်သောသုခသဟဂုတ်စိတ်၊ဒုက္ခသဟဂတ်၊ ဒုက္ခဝေဒနာနှင့်တကွဖြစ်သောဒုက္ခသဟဂုတ်စိတ်၊ ၊သမ္ပဋိစ္ဆန၊လက်ခံ- သိမ်းဆည်းခြင်း၊ သန္တီရဏ၊ဆုံးဖြတ်ခြင်း၊အာဝဇ္ဇန၊ ဆင်ခြင်ခြင်း၊ ဟသိတုပ္ပါဒ၊ပြုံး ရယ်မှုကို ဖြစ်စေခြင်း၊ ၊ စက္ခု,သောတ,ဃာန,ဇိဝှါ,ကာယ,ဝိညာဏ် ချုပ်ငါးပါး"၊

www.dhammaransi.com

(၁၄) စက်,သော,ဃာ,ဇိ,၊ကာ,ကိုဖြ၊
ငါးထိဝိညာဏ်မှတ်၊

(၁၅) သံ,သန်- နှစ်ခု၊ လောင်းပြန်မှု၊
အကုဝိပါက်-သတ်၊

(၁၆) သံ,သန်,သန်,ဟု၊လောင်းပြန်မှု၊
ကုသလဝိပါက်-အဉ်၊

(၁၇) အာဝဇ္ဇန်း- ဒွိ,၊ ဟသိတုပ္ပါဒ်,
ဤသုံးရပ်။မှတ်လေကြိယာ၊

(၁၈) ကာယနှစ်ထိ,ဒု,သု,ဗို၊ ကုတိ,
ဟာသ်-သော၊

(၁၉) အကြွင်း- စုဒ္ဒသ်၊ ဥ-နှင့် ကင်း၊
ဋ္ဌာရသည့်စိတ်မနော၊

အဟိတ်စိတ် ၁၈-ပြီး၏။

အသောဘဏစိတ် ၃၀-ပြီး၏။

www.dhammaransi.com

(၂၀) ကုသည်း- ဗျည်း- နဝစ်၊ ကျယ်- နော-ဇော်၊ ဖြစ်ပိမ့်သော ဘာသာ၊

"ဉာဏသမ္ပယုတ်ကို၊ ဉာဏ်နှင့်ယှဉ်သည်၊ ဉာဏဝိပ္ပယုတ်ကို၊ ဉာဏ်နှင့်မယှဉ်သည်"၊

(၂၁) သော့ ဥ- နှစ်တန်၊ ဥဘက် သံ့ဝိ-လေး၊ ပွါးရေး-အ,သ၊ အဓွ,သုံးလီ၊ ကု,ဝိ,ကြိ၊ ဝဝိ-ကာမ၊ သောဘာဏ၊

ကာမာဝစရသောဘာဏစိတ် ၂၄-ပြီး၏။

---

(၂၂) အကု-ဒွါဒိ၊ ကု-ရှစ်လီ၊ တေဝီ ဝိပါက်ရေး။

(၂၃) ဆဲ့တစ်-ကြိယာ၊ ပေါင်းဘုံကာ၊ ကာမ-ငါးဆဲ့လေး၊

(၂၄) ဥ,သုံးဆဲ့နှစ်၊ သော, ဆဲ့ရှစ်၊ ဒေါ-နှစ်-သု,ဒု,-ဇေး၊

ကာမစိတ် ၅၄-ပြီး၏။

"ဝိတက္က, ဝိစာရ, ပီတိ, ဝေဒနာ, ဧကဂ္ဂတာ, ဈာန်အင်္ဂါငါးပါး"။

(၂၅) ဝိ, စာ, ပီ, ဝေ၊ နှစ်ပါးလေ့၊ ဧ, လျှင်ငါးချမှတ်။

(၂၆) ဝိုက်ဝိုက် ရှုးရှုး၊ အထူး မြဲမြဲ၊ ရှုအားသန့်၊ ဈာန်ဟုခေါ်သတတ်။

(၂၇) ငါး, လေး, သုံး, နှစ်၊ တဘာန်-နှစ်၊ ဘွဲ့လစ် ပြန့်ငါးခုပ်။

(၂၈) ပ, ဒု, တ, စ၊ ပဥ္စမ၊ ပွါးထဈာန် ငါးရပ်။

"ဝိတက်, ဝိစာရ, ပီတိ, သုခ, ဧကဂ္ဂတာ, ဤအင်္ဂါ ငါးပါးသည် ပဌမဈာန် မည်၏။ ဝိစာရ, ပီတိ, သုခ, ဧကဂ္ဂတာ, ဤအင်္ဂါလေးပါးသည် ဒုတိယဈာန် မည်၏။ ပီတိ, သုခ, ဧကဂ္ဂတာ, ဤအင်္ဂါ သုံးပါးသည် တတိယဈာန်မည်၏။ သုခ, ဧကဂ္ဂတာ, ဤအင်္ဂါနှစ်ပါးသည် စတုတ္ထဈာန်မည်၏။ ဥပေက္ခာ, ဧကဂ္ဂ

ဇာ, ဤအင်္ဂါနှစ်ပါးသည် ပဥ္စဒွါရိက မည်၏" ။ ဈာန်ပွါးပုံ၊

(၂၉) ငါးဈာန်, သုံးပြီမှု၊ ငါးခု,-သုံးသိုး ကုဋေကြိ,ပွါးပြီးဝိတက်-ဆဲငါး။

(၃၀) သောဠသဲ့ နှပ်ဝ၊ ဥ,သုံးမှာ၊ ရူပ ဝိတက်-ဆဲငါး။

အရူပါဝစရစိတ် လေး-မျိုး။

(၁) အာကာသာနဉ္စာ ယတနဈာန်၊ ကသိုဏ်းအားဖြင့်ခွာရာ ကောင်းကင်ပညတ်ချင် တည်ရာ အာရုံရှိသော အာကာသာနဉ္စာ ယတနဈာန်လည်းကောင်း၊

(၂) ဝိညာဏဉ္စာယတနဈာန်၊ ပဌမ အရူပ ဝိညာဏ်ချင် တည်ရာအာရုံရှိသော ဝိညာဏဉ္စာယတနဈာန်လည်းကောင်း၊

(၃) အာကိဉ္စညာယတနဈာန်၊ ပဌမ

www.dhammaransi.com

အရူပဝိညာဏ်၏ အနည်းငယ်မျှ အကြွင်းအကျန်မရှိသော နတ္ထိဘောပညတ်လျှင် တည်ရာ အာရုံရှိသော အာကိဉ္စညာ ယတနဈာန် လည်းကောင်း။

(၄) • နေဝသညာ နာသညာယတနဈာနံ၊တတိယ အရူပဝိညာဏ်လျှင် တည်ရာအာရုံရှိသော နေဝသညာနာသညာ ယတနဈာန် လည်းကောင်း။ ။

(၃၁) အာ,ဝိဉ်,အာ,နေ၊ဈာန်လေး;တွေ၊ ဥ,ဇ,အင်္ဂါနှစ်။

(၃၂) လေးဈာန်ယှဉ်မှု၊ လေးရ သုံးလီ၊ ကု,ဝိ,ကြိ၊ပွါးပြီ-စိတ်ဆဲ့နှစ်။

(၃၃) စိတ်အရူပ၊ ဒွါဒသ၊ ပဉ္စမ, ဥပေက္ခာဖြစ်။

အရူပါဝစရစိတ် ၁၂-ပြီး၏။

www.dhammaransi.com

(၂၄) မဟာဂ္ဂုတ်ဟူ၊ ရူ,အရူ,၊ ပေါင်းမူ သတ်ပီသ၊

(၂၅) ကု, ပိ, ကြွိ,နော။ သော- ဆဲ့နှစ် ပါး။ဥ-ဆဲ့ငါး၊ပေါင်းပြွား-သတ်ပီသ၊

(၂၆) ကာ, ရူ, အရူ,၊ လောက်ဟူ၊ ပေါင်းမူ-ခုစ်ဆဲ့တစ်၊

(၂၇) ဆဲ့နှစ်-အကု။ ကု- ဆဲ့ခွန်နှန်း၊ သုံးဆဲ့နှစ်-ပိ၊နှစ်ဆယ်-ကြွိ၊ပေါင်းဘုံ-ရှစ်ဆဲ့ တစ်၊

(၂၈) ဥ,-စောသဘ္ဘ၊ သော,- ထိသ,၊ ဒေါ-ဋ္ဌ-ဒု-သု,-ဇော်၊

ဆောက်စိင် ဂ၁-ဦးဆုံး။

"သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ ကောင်းသောမြင်ခြင်း၊သမ္မာ သင်္ကပ္ပေါ၊ကောင်းသောအကြံကိုသာကြံခြင်း၊ သမ္မာဝါစာ၊ကောင်းသောစကားကိုသာပြော ဆိုခြင်း၊သမ္မါကမ္မန္တော၊ကောင်းသောအမှုကို

www.dhammaransi.com

သာပြုခြင်း၊ သမ္မာအာဇီဝေါ၊ ကောင်းသော အသက်မွေးခြင်း၊ သမ္မာဝါယာမော၊ ကောင်းသောအားထုတ်ခြင်း၊ သမ္မာသတိ၊ ကောင်းသောအောက်မေ့ခြင်း၊ သမ္မာသမာဓိ၊ ကောင်းသော တည်ကြည်ခြင်း၊ ၊ ဤအင်္ဂါရှစ်ပါး အပေါင်းသည် နိဗ္ဗာန်လမ်းကြောင်းဖြစ်၍ မဂ်မည်၏။

သောတာပတ္တိမဂ္ဂေါ၊ နိဗ္ဗာန်သို့ တဖြောင့်တည်း သွားသော လမ်းစခန်းသို့ ရှေးဦးစွာ ဆိုက်ရောက်သော သောတာပတ္တိ မဂ်လည်းကောင်း၊ သကဒါဂါမိ မဂ္ဂေါ၊ ကာမဘုံ၌ ပဋိသန္ဓေ တဘန်ပြန်နိုင်ခွင့် ဘုံရှိ သေးသော သကဒါဂါမိမဂ်လည်းကောင်း၊ အနာဂါမိမဂ္ဂေါ ကာမဘုံ၌ ပဋိသန္ဓေ တဘန်ပြန်နိုင်ခွင့်မရှိသော အနာဂါမိမဂ်လည်းကောင်း၊ အရဟတ္တမဂ္ဂေါ၊ ကိလေသာကင်းပြတ်သဖြင့် မြတ်သောအလှူကိုခံထိုက်သောအရဟတ္တမဂ်လည်းကောင်း"၊

(၃၉) လေးမဂ်,ယှဉ်ရိုး၊ကု, လေးမျိုး အကျိုး-ဖိုလ်လည်းလေး။

(၄၀) ကိ, ရှစ်ဆဲ့တစ်၊ ကုတ်မှု,ရှစ်၊ ပေါင်းလစ်-ရှစ်ဆဲ့ကိုး။

(၄၀) ဆဲ့နှစ်- အကု၊ ကု- ဧကဝီ ,၊ ဆတ္တိံသ-ဝိ၊ နှစ်ဆယ်- ကြိ၊ ပေါင်းဘိ- ရှစ်ဆဲ့ကိုး။

စိတ်အကျဉ်း ၈၉-ပြီး၏။

ပထမဈာန် သောတာပတ္တိမဂ်စိတ်၊ဒုတိယဈာန်သောတာပတ္တိမဂ်စိတ်။ တတိယဈာန် သောတာပတ္တိမဂ်စိတ်၊ စတုတ္ထဈာန်သောတာပတ္တိမဂ်စိတ်၊ ပဉ္စမဈာန် သောတာပတ္တိမဂ်စိတ်၊ ဤကားသောတာပတ္တိမဂ်စိတ်ငါးပါးတည်း၊ ဤနည်းတူ လောကုတ္တရာစိတ်ရှစ်ပါးလုံးကို ငါးပါး, ငါးပါးစီ ဝေဘန်၍ ချဲ့ပွါးရာ၏''။

www.dhammaransi.com

(၄၂) ဒုစ်လောကုတ်ပု့၊ တခုခုဝယ်၊ ငါးဈာန်ချယ်၊ အကျယ်လေးဆယ်ပွါး၊

(၄၃) မဂ်စိတ်နှစ်ဆယ်၊ ဖိုလ်နှစ်ဆယ်၊ အကျယ်-လောကုတ်ပွါး။

(၄၄) သော-သုံးဆဲ့နှစ်၊ ဥ-မှုရှစ်၊ ပေါင်း သင်-လေးဆယ်ထား၊

(၄၅) ဈာန်မဟဂ္ဂုတ်၊ ဈာန်းလောကုတ်၊ သရုပ်-ခြောက်ဆဲ့ခွန့်၊

(၄၆) ပ,ဒု,တ,စ၊ လေးသအည်၊ ဆဲ့တစ် ပိ။ ဟောဝိပဥ္စမဈာန်၊

(၄၇) သောမနဿရ၊ ဇောဇော- ရူ၊ ဥပု-ဧတပိ,မှန်၊

(၄၈) ရှစ်ဆဲ့တစ်-ကာမီ၊ ကုတ်,-တာလီ၊ အကိုဝိသတာ-ဖြစ်၊

(၄၉) သုံးဆဲ့ခွန်-ဘု,၊ အပွါးရူ၊ ဝိ,ရု- ငါးဆဲ့နှစ်၊

www.dhammaransi.com

(၄၀) ဥ,ပဒွေး၊ စေး၊ သော,ဆဒွေး၊ ဒေါ· ဒွေး-ဒု,သု,ဇော်။

(၅၀) ပိုဒ်ပေါင်းငါးဆယ်၊ ကမ္ဗာချယ်၊ ဤဝယ်စိတ်ပိုင်းပြီး။

စိတ်ပိုင်းပြီး၏။

၂-စေတသိက်ပိုင်း။

(၁) ဧကုပ္ပါဒ၊ စိတ်နှင့်အဖြစ်တူခြင်း၊ (၂) ဧကနိရောဓ၊ စိတ်နှင့်အချုပ်တူခြင်း၊ (၃) ဧကာလမ္ဗဏ၊ စိတ်နှင့်အာရုံတူခြင်း၊ (၄) ဧကဝတ္ထုက၊ စိတ်နှင့်မှီရာဝတ္ထုတူခြင်း''။

(၅၁) ဖြစ် ပျက်,မှီ,အာ၊ တူလေးဖြာ၊ အင်္ဂါယှဉ်နိမိတ်။

(၅၂) စိတ်၌ မှီဘွယ်၊ စိတ်ကိုချယ်၊ ငါးဆယ်နှင့်နှစ်-စေတသိက်။

''ဖဿ၊ အာရုံကိုတွေ့ခြင်း၊ ဝေဒနာ၊ အာရုံ

www.dhammaransi.com

ကိုခံစားခြင်း၊ သညာ၊ အာရုံကို မှတ်ခြင်း၊ စေတနာ၊ အာရုံ၌စေ့ဆော်ခြင်း၊ ဧကဂ္ဂတာ၊ အာရုံ၌တည်ကြည်ခြင်း၊ ဇီဝိတ၊ နာမ်တရားတို့ကိုစောင့်ရှောက်ခြင်း။ မနသိကာရ၊ အာရုံကို နှလုံး၌ထည့်သွင်းခြင်း၊ ။သဗ္ဗစိတ္တသာဓာရဏစေတသိက် ၇-ပါး”၊

(၁၃) ဖဿ, ဝေ, သဉ်, စေ၊ ဧ, ဇီ, မန၊ ဤသတ္တ။ သဗ္ဗစိတ်တိုင်းဖြစ်၊

“ဝိတက္က၊ ထွေထွေလာလာ ကြံသန်ခြင်း။ ဝိစာရ၊ အာရုံ၌တရစ်ဝဲဝဲရှိခြင်း၊ အဓိမောက္ခ၊ အာရုံ၌ ဆုံးဖြတ်ခြင်း၊ ဝီရိယ၊ အာရုံ၌ အားထုတ်ခြင်း၊ ပီတိ၊ အာရုံ၌နှစ်သက်ခြင်း။ ဆန္ဒ၊ အာရုံကိုအလိုရှိခြင်း။ ။ပကိဏ်းစေတသိက် ၆-ပါး”၊

(၁၄) တက်, စာ, ဝီ, ပီ၊ ဆန်, အဓိ၊ ပြွမ်းဘိ-ပကိဏ်းခြောက်၊

(၅၅) ကောင်း,ဆိုး-နှစ်တန်၊ ခပ်တိုင်း ငန်း။ သမာန်အညာ-စေတရသ၊

အညသမာန်းစေတသိက် ၁၃-ပြီးချီး

—:o:—

မောဟ၊ အာရုံ၌ တွေဝေခြင်း၊ အဟိရိက၊ မကောင်းမှုမှ မရှက်ခြင်း၊ အနောတ္တပ္ပ၊ မကောင်းမှုမှ မလန့်ခြင်း၊ ဥဒ္ဓစ္စ၊ စိတ်ပြန့်လွင့်ခြင်း၊ ၊လောဘ၊ အာရုံ၌မက်မောခြင်း၊ မာန၊ ထောင်လွှားခြင်း၊ ဒိဋ္ဌိ၊ အမြင်မှောက်မှားခြင်း၊ ဒေါသ၊ အမျက်ထွက်ခြင်း၊ ဣဿာ၊ ငြူစူခြင်း၊ မစ္ဆရိယ၊ ဝန်တိုခြင်း၊ ကုက္ကုစ္စ၊ နောင်တတဘန် ပူပန်ခြင်း၊ ၊ထိန၊ စိတ်၏ထိုင်းမှိုင်းခြင်း၊ မိဒ္ဓ၊ စေတသိက်တို့၏ ထိုင်းမှိုင်းခြင်း၊ ဝိစိကိစ္ဆာ၊ သို့လောသို့လော တွေးတောယုံမှားခြင်း၊ ၊ အကုသိုလ် စေတသိက် ၁၄-ပါး”။

{၅၆} မောဟ, ဟိ, နောတ်, ဥဒ်၊ မော-စတုက်,၊

(၅၇) လောဘ,မာန်,ဒိဋ္ဌိ၊လော-ကြီး,၊

(၅၈) ဒေါ, ဣဿ, မစ်, ကုက်၊ ဒေါ-စတုက်၊

(၅၉) ထိ,မိဒ္ဓ,ဝိစိ၊ဆုံးပြီ၊

(၆၀) ယုတ်မာ ညစ်ကြေး၊မိုက်မဲမှေး။ သဲ့လေးအကုသိုလ်၊

အကုသိုလ်စေတသိက် ၁၄-ပါး၏။

"သဒ္ဓါ၊ ကောင်းမြတ်သော အာရုံ၌ကြည်ခြင်း၊ သတိ၊ကောင်းမြတ်သော အာရုံ၌မမေ့မလျော့ခြင်း၊ ဟိရီ၊ မကောင်းမှုမှ ရှက်ခြင်း၊ ဩတ္တပ္ပ၊မကောင်းမှုမှ ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့်ခြင်း၊ အလောဘ၊ အာရုံ၌ မငြိတွယ်ခြင်း၊ အဒေါသ၊အာရုံ၌ မကြမ်းထန်းခြင်း၊ တတြမဇ္ဈတ္တတာ၊ အာရုံ၌ လျစ်လျူ ရှုခြင်း၊ ကာယပဿဒ္ဓိ၊ကုသိုလ်မှု၌ကိုယ်၏ငြိမ်းခြင်း၊

www.dhammaransi.com

စိတ္တပဿဒ္ဓိ၊ စိတ်၏ငြိမ်းခြင်း၊ ကာယလဟုတာ၊ ကုသိုလ်မှဥ္စ ကိုယ်၏ပေါ့ပါးခြင်း၊ စိတ္တလဟုတာ၊ စိတ်၏ပေါ့ပါးခြင်း၊ ကာယမုဒုတာ ကုသိုလ်မှဥ္စ ကိုယ်၏နူးညံ့ခြင်း၊ စိတ္တမုဒုတာ၊ စိတ်၏နူးညံ့ခြင်း၊ ကာယကမ္မညတာ၊ ကုသိုလ်မှဥ္စ ကိုယ်၏ခန့်ကျန်းခြင်း၊ စိတ္တကမ္မညတာ၊ စိတ်၏ ခန့်ကျန်းခြင်း၊ ကာယပါဂုညတာ၊ ကုသိုလ်မှဥ္စ ကိုယ်၏ ကျင်လည် နုပ်နှောခြင်း၊ စိတ္တပါဂုညတာ၊ စိတ်၏ ကျင်လည်နုပ်နှော ခြင်း၊ ကာယုဇုကတာ၊ ကုသိုလ်မှဥ္စ ကိုယ်၏ ဖြောင့်စင်းခြင်း၊ စိတ္တုဇုကတာ၊ စိတ်၏ဖြောင့် စင်းခြင်း၊ ၊သောဘဏသာဓာရဏ စေတသိက် ၁၉ ပါး"၊

(၆၁) သဒ္ဓါ, သတိ၊ ဟိရီ, ဩတ္တပ်"
ဟိတ်, နှစ်ရပ်၊ တတြမဇ္ဈတ္တတာ၊

(၆၂) ပဿဒ္ဓိ, လဟု၊ မုဒု, ကမ္မည်၊

www.dhammaransi.com

ပါဂုညင်,နှင့်၊ ထိုဖြင့်-ဥဇုကာ၊ ခြောက်မွေ၊
ကာယ,စိတ်,-နှင့် နှော၊

သောဘဏသာဓာရဏစေတသိက် ၁၉ ပြီး၏။

သမ္မာဝါစာ၊ ဝစီဒုစ္စရိုက် လေးပါးမှ ရှောင်ကြဉ်ခြင်း၊ သမ္မာကမ္မန္တ ကာယဒုစ္စရိုက် သုံးပါးမှရှောင်ကြဉ်ခြင်း၊ သမ္မာအာဇီဝ၊ သုတ်မာဂေသာ အသက်မွေးမှုမှရှောင်ကြဉ်ခြင်း၊ ။ ဝိရတီစေတသိက်သုံးပါး၊ ။ တပါးတပါးလျှင် သမာဒါန ဝိရတိ, သမ္ပတ္တဝိရတိ, သမုစ္ဆေဒ ဝိရတိ,ဟူ၍ သုံးပါး,သုံးပါးစီရှိ၏။''

(၆၃) ဝါစာ,ကမ္မန်၊ အာဇီဝံ. သုံးတန်-ဝိရတီ၊

(၆၄) သမာဒါန်၊ သမ္ပတ်၊ ဆေဒ,-သုံး-သုံးလီ၊

ဝိရတီစေတသိက် ၃-ပြီး၏။

"ကရုဏာ၊ ဒုက္ခိတ သတ္တဝါတို့၌ သနားခြင်း၊ မုဒိတာ၊ သုခိတ သတ္တဝါတို့၌ ဝမ်းမြောက်ခြင်း၊ ။အပ္ပမညာစေတသိက်နှစ်ပါး။"

(၄၅) ကရု,မုဒု။ ဤနှစ်ခု၊ ခေါ်မှု-ပမညာ၊
အပ္ပမညာ ၂-ပြီးအံ့။

—:o:—

"တတ်သိလိမ်မာ ကောင်းစွာ မြော်မြင်နိုင်သော သဘောသည် ပညာလည်းမည်၏၊ ဉာဏ်လည်း မည်၏၊ ဝိဇ္ဇာလည်း မည်၏၊ အမောဟလည်းမည်၏၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိလည်းမည်၏၊"

(၄၆) အသိ အလိမ်မာ၊ ဉာဏ်ပညာ၊
ဝိဇ္ဇာအမောဟ၊
သောဘဏစေတသိက် ၂၅-ပြီးအံ့။

—:o:—

(၄၇) သဗ္ဗစိတ္တ၊ ခုနှစ်ထွေ၊ ယှဉ်လေ
စိတ်အားလုံး၊

www.dhammaransi.com

(၆၈) ပဉ္စဒွါရာဝဇ်၊ ကြည့်တုံ့ပြန်၊ ကာ-ဘုံလေးဆဲ့လေး။

(၆၉) လေးဆဲ့လေးတန်၊ ကာမဘုံဝယ်၊ ပ-ဈာန်ဆဲ့တစ်၊ လောင်းတုံ့လစ်၊ တက်-ဖြစ် ပဋ္ဌေးစေး။

(၇၀) ငါးဆဲ့ ငါးတန်။ တက်ဖြစ်ခုံဝယ်၊ နု-ဈာန်ဆဲ့တစ်၊ လောင်းတုံ့လစ်၊ ဟာ-ဖြစ် ဆဆထွေး။

(၇၁) ပဉ္စ ဝိညာဉ်၊ သံ, သန်, ပဉ်, ကြည့်-ဝိ-ဗျည်းသုဉ်ဖေး။

(၇၂) စ-ဈာန် ကြည့် ပစ်၊ သော-ကျန်စစ်၊ ပီ-ဖြစ်-ပဉ္စေး။

(၇၃) မောဟ, အပဟိတ်၊ ဗိတ်နှစ်ဆယ် ပစ်၊ အကျန်စစ်၊ ဆန်ဖြစ်-ဇော်သုဉ်ဖေး။

www.dhammaransi.com

(၁၄) ပဋ္ဌဝိညာဉ်၊ ဝိဝိဘြဉ်၊ ဝိ-ယှဉ်-သည့်ကော်ဖေး၊

အညသမာန်း စေတသိက် သမ္ပယောဂနည်း ပြီး၏။

---

(၁၅) မောစတုက်စု၊ ယှဉ်တုံမှု၊ အကု-တသဲ့နှစ်။

(၁၆) လော့လောဘမှု၊ ဒိဋ္ဌိ့သဲ့ယှူ၊ မာ့မှု့ဝိပ်လေးဖြစ်၊

(၁၇) ဒေါ်စတုက်မှု၊ ယှဉ်ရာယှူ၊ ဒေါ မှု-ဝိတ်စုံနှစ်၊

(၁၇) ထိမိဒ္ဓ-သသင်၊ ငါးမှုသယှဉ်၊ ဝိစင်-ဝိဝိဖြစ်၊

အကုသိုလ်စေတသိက်သမ္ပယောဂနည်း ပြီး၏။

(၇၉) တဆဲ့ ကိုးဖြာ၊ သော်ဘာထာ၊ ယှဉ်ရာ-ကိုးဆဲ့တစ်၊

(၈၀) ကာမကု,ရှစ်၊ လောကုတ်ရှစ်။ ဖြစ်ရာဝိရတီ၊

(၈၁) ကာမကု,မှာ။ ယှဉ်တုံပါ၊ ရံခါ အသီးသီး၊

(၈၂) လောကုတ်ရှစ်မှာ၊ ယှဉ်တုံပါ၊ မြဲစွာတပေါင်းတည်း၊

ဝိရတီစေတသိက် ၃-ခု သမ္ပယောဂနည်း ပြီး၏။

(၈၃) မဟာ-ကြိ,ကု၊ပ,နု,တ,စ၊ ရူပ ဆဲ့နှစ်။နှစ်ဆဲ့ရှစ်၊ဖြစ်လေ-ပမညာ၊

(၈၄) ကိစ္စအာရုံ၊ အခွင့်ကြုံ၊ ဖြစ်တုံ သီးသီးသာ၊

အပ္ပမညာ ၂-သမ္ပယောဂနည်းပြီး၏။

www.dhammaransi.com

(၁၅) ကု,ဝိ,ကြိ,ဉာဏ်ချာန်မဟဂ္ဂုတ်၊ လောကုတ် တခွင်၊ အကုန်ယှဉ်၊ ပညာ စေတသိက်၊

ပညာစေတသိက်သမ္ပယောဂနည်းပြီး၏။
သမ္ပယောဂနည်းပြီး၏။

---

(၁၆) အညသမာန်၊ဆဲ့သုံးခံ၊လေးထန် မောစတု၊

(၁၇) ပ-အ,ဋ္ဌမှု၊လော,ဒိဋ္ဌိ,ကူ၊ပေါင်းမှု ဆဲ့ကိုးရှု၊

(၁၈) ဒု-အ,ဋ္ဌမှု၊လော,မာန်,ကူ၊ပေါင်း မှု-ဒသ်နော,ပြု၊

(၁၉) ယင်း-ဆဲ့ကိုး-နှစ်၊ပီတိ-ပစ်၊ဆဲ့ ရှစ်-တ,စ-အ၊

(၉၀) ယင်းလေးရပ်တွင်၊ထိ,မိဒ္ဓ,ဝင်၊ သသင်-လေးချရ၊

www.dhammaransi.com

(၉၁) ဆဲ့ကိုး,ဆဲ့ရှစ်,၊ပိဋကတ်,ပိဿေ,၊ နှစ်ပိ-ဝေ၊လေးထွေသင်္ဂဟာ။

(၉၂) ပိ-ပစ်-အညံ၊ဆဲ့နှစ်ခံ၊လေးတန် ဓမဿစတု၊

(၉၃) ဒေါစတုက်-ကူ၊ဒေါသမူ၊ပေါင်း ယှဉ်နှစ်ဆယ်ရှု။

(၉၄) ယင်းနှစ်ဆယ်တွင်၊ထိ,မိဒ္ဓဝင်,၊ သသင်ခွေခွေ့,ပြု၊

(၉၅) ဝိ, အဓိ, ဆန်၊ ကြည် တုံ့ပြန်၊ အညံ-တဆယ်ထား။

(၉၆) မောစတုပါ၊ ဝိကိစ္ဆာ၊ ဝိ,မှာ တဆဲ့ငါး၊

(၉၇) ပိ,ဆန့်,ပယ်ပစ်၊ အညံ-ဆဲ့တစ် ထည့်လစ်မောစတု၊

(၉၈) ဥဒ္ဓစ္စမှာ၊ရေတုံပါ၊သင်္ချာဆဲ့ငါးချ၊

အကုသိုလ်စိတ် ၁၂-ဌသင်္ဂဟာနည်း

၅-ဖြီး၏။

www.dhammaransi.com

(၉၉) သဗ္ဗစိတ္တ၊ ခုနှစ်ရေ၊ ပဋ္ဌိညာဏ်မှာ၊

(၁၀၀) ဝိ,ဆန်,-ပယ်ပယ်၊ တဆဲ့တစ်၊ ဖြစ်တုံ-သောတ်မှာ၊

(၁၀၁) ဝိ,ဆန်,-ပယ်ပစ်၊တဆဲ့တစ်၊ ဖြစ်တုံ-မနောဒွါ,၊

(၁၀၂) ဆန္ဒ-ပယ်ပစ်၊တဆဲ့နှစ်၊ ဖြစ်တုံ-ဟာသိ,မှာ၊

(၁၀၃) ဝိ,ဝိ,ဆန်ပယ် ကျန်တဆယ် ငါးသွယ်ကြွင်းဟိတ်မှာ။

(၁၀၄) ခုနစ်, ဆဲ့တစ်,၊ တဆဲ့နှစ်,၊ နောက်ဖြစ်-တဆယ်,သာ၊

အဟိတ်စိတ်ဥဒ္ဒသက်ဟာနည်း

၄-ပြီး၏။

---

(၁၀၅) ဆဲ့သုံး- အညာ၊ သောဘဏာ၊ ပေါင်းထ-သုံးဆဲ့ရှစ်၊

www.dhammaransi.com

(၁၀၆) ပ-ကု,နွေမှာ၊ ယှဉ်ဘုံပါ၊ ဒု-
မှာ-ဉာဏ်,ကိုပယ်၊
(၁၀၇) ဗိ,ပယ်- ဉာဏ်ယှဉ်၊ တ-နွေး
တွင်၊စ-တွင်ဉာဏ်, ဗိ, ပယ်၊
(၁၀၈) သုံးဆဲ့ရှစ်တွင်၊ ဒိရေတီ-ကြည့်၊
ကြီ,တွင်-ကု, နည်းသွား၊
(၁၀၉) သုံးဆဲ့ငါးတွင်၊ မညာ-ကြည့်၊
ဝိ,တွင်-ကြီ,နည်းသွား၊
(၁၁၀) လေးဂုံ သုံးထပ်၊ ဆဲ့ရှစ်ခုင်၊
မှတ်လေနည်းအပြား၊

ကာလမသေသာဘာအာဒိတ်ဂြိုဟ်သင်္ဂဟနည်း
၁၂-ဦးခေါ်။

(၁၁၁) မဟာဂ္ဂုတ်တွင်၊ ဝိရေတီ-ကြည့်၊
ပဉ်,မှာ-မညာ,ပယ်၊
(၁၁၂) သုံးဆဲ့ ငါးတန်၊ ငါးဆင့်ဘန်၊
ဈာန်အင်္ဂါနည်းသွား၊

www.dhammaransi.com

(၁၁၃) သုံးဆဲငါး,လေး,၊သုံး,နှင့်-ငွေး,၊ တိသေး,နည်းအပြား၊

မဟဂ္ဂုတ်စိတ်၌ သင်္ဂဟနည်း

၅-ပြီး၏။

---

(၁၁၄) ငွေ့,ပ,မညာ၊ကြည်တုံပါ၊သင်္ချာ သုံးဆဲ့ခြောက်။

(၁၁၅) လောကုတ်ဈာန်တွင်၊ပွါးနည်းယှဉ်၊ အစဉ်ငါးဆင့်ခြောက်၊

(၁၁၆) သုံးဆဲ့ခြောက်,ငါး၊လေး,သုံး, နှစ်၊ ငါးပါးသင်္ဂဟ၊

လောကုတ္တရာစိတ်၌သင်္ဂဟနည်း

၅-ပြီး၏။

သင်္ဂဟနည်းပြီး၏။

---

(၁၁၇) မာ,ဣသ်,မစ်,ကု,၊ ထိ,မိဒ်,ရု၊ သုံးရ-ဝိရတိ,၊

www.dhammaransi.com

(၁၁၈) နှစ်-ပမညာ၊ဆဲ့တဖြာ၊ရုံခါ-ယှဉ်ကြဘိ၊

(၁၁၉) အာရုံမတူ၊ ကွဲကြမှု၊ အတူ မဖြစ်သိ၊

(၁၂၀) သံ့,သင့်, ကိုသိ၊ အကျယ်ချုံ၍ များဘိစေသီးသီး၊

(၁၂၀) ပိုဒ်-ခုနှစ်ဆယ်၊ လက်ချယ်၊ ဤဝယ်စုံပိုင်းပြီး၊

စေတသိက်ပိုင်းပြီး၏။

၃-ပကိဏ်းပိုင်း။

(၁၂၁) လော့, ဒေါ့, မော့,သုံး၊အာ-နှင့် သုံး၊ခေါ်ထုံး-ဟိတ်ခြောက်ပါး၊

(၁၂၂) ရှေ့သောက်ဖြစ်နှယ်၊ ကျေးဇူး ကြွယ်၊ကြီးကျယ်ကြောင်းရင်းများ၊

(၁၂၃) အဟိတ်ဆဲ့ရှစ်။ ဧဟိတ်-နှစ်၊ ဒွိဖြစ်-ဝိသဒွေး၊

www.dhammaransi.com

(၁၂၄) ဟိတ်သုံးပါး ယှဉ်၊ တိဟိတ်တွင်၊ သချှာ-ဇောသတွေး၊

(၁၂၅) စိတ်,နှင့်-စေ,ယှဉ်၊ ကြွေလယ်လျှင်၊ ဟိတ်မြင်မခက်သေး၊

၁-ဟေတုသင်္ဂဟပြီး၏။

(၁) "ပဋိသန္ဓိကိစ္စံ၊ ဘဝအသစ်အသစ် ဆက်လက်ခြင်းကိစ္စလည်းကောင်း (၂) ဘဝင်္ဂကိစ္စံ၊ ဘဝကို စောင့်ရှောက်ခြင်း ကိစ္စလည်းကောင်း၊ (၃) အာဝဇ္ဇနကိစ္စံ၊ ဆင်ခြင်ခြင်းကိစ္စလည်းကောင်း၊ (၄) ဒဿနကိစ္စံ၊ မြင်ခြင်း ကိစ္စ လည်းကောင်း၊ (၅) သဝနကိစ္စံ၊ ကြားခြင်းကိစ္စလည်းကောင်း၊ (၆) ဃာယနကိစ္စံ၊ နံခြင်းကိစ္စလည်းကောင်း၊ (၇) သာယနကိစ္စံ၊ လျက်ခြင်း သာယာခြင်း ကိစ္စ လည်းကောင်း။ (၈) ဖုသနကိစ္စံ၊ တွေ့ထိခြင်းကိစ္စ

www.dhammaransi.com

လည်းကောင်း၊ (၉) သမ္မုဒိဿနကိစ္စ၊ လက်ခံသိမ်းပိုက်ခြင်းကိစ္စလည်းကောင်း၊(၁၀)သန္တီရဏကိစ္စ၊ စိစစ်ခြင်းကိစ္စ လည်းကောင်း။ (၁၁) ဝေါဋ္ဌဗ္ဗနကိစ္စ၊ ပိုင်းခြား မှတ်သားခြင်းကိစ္စလည်းကောင်း၊ (၁၂) ဇဝနကိစ္စ၊အဟုန်နှင့်တကွ ကျရောက်ခံစံခြင်းကိစ္စ လည်းကောင်း၊ (၁၃) တဒါရမ္မဏကိစ္စ၊ ဇော၏အာရုံလျှင် အာရုံရှိသည်ဖြစ်၍ ဇောသို့ အစဉ်လိုက်ခြင်း ကိစ္စ လည်းကောင်း၊ (၁၄) စုတိကိစ္စ၊ဘဝမှ ရွေ့လျောခြင်းကိစ္စလည်းကောင်း စုဒ္ဒသကိစ္စာနိ၊ တဆဲ့လေးပါးသော ကိစ္စ တို့တည်း”။

(၁၂၆) ဇပ်ဆက်, စိစဉ်,၊ ဆင်ခြင်, ကြည့်ရှု၊ကြားနာမှု,နှင့်၊နံမှု,လျက်မှု,။ တွေ့ထိမှု,မှန်၊ လက်ခံစစ်ဆေး၊ ပိုင်းခြားရေးတည့်,၊ သိရေးတွင်ကျယ်၊ တာတွယ်လိုက်စား၊ ရွေ့ရှားပြောင်းခွါ၊ဆဲ့လေးဖြာ၊ပြုရာကိစ္စစဉ်။

www.dhammaransi.com

(၁၂၇) ဥ-သဏ္ဍာန်ရှိ၊ စိတ်-နှစ်ခွဲ-မှု၊ သဏ္ဍာန်ဘဝင်၊ သဏ္ဍာန်ရင်နှင့်၊ အစည်လိုက်မှု၊ အဆုံးစု၊ ငါးချက်စွယ်သည်။

(၁၂၈) အာဝဇ္ဇန်း၊ ကိစ္စဝန်၊ ငွေနှ-နှစ်စိတ်ပင်၊

(၁၂၉) ဒဿနာဒိ၊ ပဉ္စာဒိ၊ သိလေစိတ်အစည်၊

(၁၃၀) ဝုဋ္ဌောကိစ္စာ၊ မနောဒွါ၊ တစ်သာအမြဲပင်၊

(၁၃၁) ဝဇ္ဇန်ကြည်တိ၊ ကု, ကု, ကြီး၊ မိုလ်ထည့်-ဇော-ပည်ပည်၊

(၁၃၂) သဏ္ဍာန်ကြီး၊ မဟာဝိ၊ မှတ်သိတဒါရုံ၊

(၁၃၃) သော-သဏ္ဍာန်ရှိ၊ ကိစ္စဒွိ၊ သဏ္ဍာန်တဒါရင်၊

(၁၃၄) မနောဒွါရာ၊ ဒွိကိစ္စာ၊ ဝုဋ္ဌော, ဝဇ္ဇန်,ပင်။

www.dhammaransi.com

(၁၃၅) ရှစ်,မဟာဝိ၊ဘဝင်,သန္ဓိ၊ရတိ, တဒါရုံ,။

(၁၃၆) ကိုး, မဟဂ်ဝိ၊ ကိစ္စပြီ၊ သန္ဓိ, ဘဝင်,ရှု,ယှဉ်၊

(၁၃၇) တစ်-ခြောက်ဆဲ့နှစ်၊နှစ်-မှနှစ် လေး-နှစ်,သုံး-ကိုးပင်၊

(၁၃၈) ငါးမှုကား-ဒွိ။အပေါင်းသိ၊ပြီး ဈာက်ပွသင်၊

၂–ကိစ္စသင်္ဂဟပြီး၏။

—☆—

(၁၃၉) စက်,သော,ဃာဇိ၊ ကာ,မနို၊ ခြောက်လိဒွါဖြတ်၊

(၁၄၀) အကြည်အလင်၊ ဘင်တ်ဘိတ် လှင်၊ထွက်ဝင်တံခါးခေါတ်၊

(၁၄၁) ဘဝင်- ဆဲ့ကိုး၊ စိတ်အမျိုး ခေါ်ရိုးမနောဒွါ။

www.dhammaransi.com

(၁၄၂) စက္ခု စသည်၊ ဘိတ်ဘိတ်လည်း၊ အကြည့်ရုပ်တို့သာ၊

(၁၄၃) မနော ဟူသည်၊ ဘိတ်ဘိတ် လည်း၊ အကြည့်နာမ်တို့သာ၊

(၁၄၄) ပဉ္စဝိညာဉ်၊ ကိုယ်စီယှဉ့်၊ ငါး အင် ဒွါရမှာ၊

(၁၄၅) မနောဓာတ်ခေါ်၊ ဗိတ်မနော့်။ ငါးဘော်ဒွါရမှာ၊

(၁၄၆) မနောဒွါရာ၊ တိ, သုံးဖြာ၊ မဟာဝိပါက်ရှစ်၊

(၁၄၇) နှစ်ဆဲ့ကိုးမျှ၊ ဇောကာမ၊ ဒွါရခြောက်ပါးဖြစ်၊

(၁၄၈) ဇောအပ္ပနာ၊ ဆဝ္ဗိသာ၊ မှန်စွာမနောဖြစ်၊

(၁၄၉) ဆဲ့ကိုးပဋိသန်၊ ဗိတ် အမှန်၊ ခြောက်တန်ဒွါရလွတ်၊

www.dhammaransi.com

(၁၅၀) စက္ခု ဒွါရောက်၊ လေးဆဲ့ ခြောက်၊ ယူကောက်ဝိတ်အရ၊

(၁၅၁) သောတစသည်၊ ဒွါ-လေးထိ၊ ကုံးမှီရှေးနည်းဖြ၊

(၁၅၂) ခြောက်ဆဲ့ ခွန်သာ၊ မနောဒွါ၊ သင်္ချာဝိတ်ရေရ၊

(၁၅၃) တဒွါရ-ရောက်၊ သုံးဆဲ့၄ခြိ၊ ငါးရောက်မနော-သုံး၊

(၁၅၄) ခြောက်ဒွါရဖြစ်၊ သုံးဆဲ့တစ်၊ လွတ်ဖြစ်တဆယ်နှုန်း၊

(၁၅၅) မဟဂ်ဂိပါ၊ ကိုးချမှာ၊ ခြောက် ဒွါလွတ်မြဲထုံး၊

၃-ဒွါရသင်္ဂဟာ ပြီး၏။

---

(၁၅၆) ရူပ,သဒ္ဒါ၊ ဂန္ဓာ,ရသ၊ ဖေါဋ္ဌဗ္ဗ၊ ဓမ္မ,ခြောက်အာရုံ၊

www.dhammaransi.com

(၁၅၇) စိတ်, စေတသိက်၊ နိဗ်, ရုပ်, အကြွင်း၊ပညတ်,အမျိုး၊ ဤငါးပါး၊ မှတ်သား ဓမ္မာရုံ၊

(၁၅၈) ဆွဲကိုင် မှီတွယ်၊ ကျေးဇူး ကြွယ်၊ခြောက်သွယ်-ခေါ်အာရုံ၊

(၁၅၉) နိဗ္ဗာန် ပညတ်၊ နှစ်ဖြာ ဓမ္မ၊ ဖြစ်ကင်းပ၊ကာလဝိမုတ်ကြုံ၊

(၁၆၀) ပဉ္စဝိညာဏ်၊ ကိုယ်စိတ်၊ ငါး တန်ရူပါဒ်၊

(၁၆၁) မနောဓာတ်၊ ငါးအာရုံ၊ နှစ်ပုံ ဆဲ့သုံးရှိ၊

(၁၆၂) ပဋ္ဌေင်ကေန်၊ ရုပ်ကေန်၊ အမှန် တွေ့ယှဉ်၊

(၁၆၃) တဒါ,ဟသ၊ဆဲ့နှစ်ဝ၊ ကာမ ကိုသာသိ၊

(၁၆၄) အကု ဆဲ့နှစ်၊ ရှစ်- ဝိပ္ပယုတ်၊ ကု,ကြိ,ထုတ်၊လောကုတ်ကြဉ်၍သိ၊

www.dhammaransi.com

(၁၆၅) ကာမ-ကု ဉာဏ်၊ ကု ဘိဉာဏ်၊ ငါးတန်စိတ်မနီ။

(၁၆၆) ရဟတ် မဂ်ဖိုလ်၊ ကြဉ်စေလို၊ ကြွင်းကိုအကုန်သိ။

(၁၇၇) ကာမ- ကြိယာဉာဏ်၊ ကြိယာဘိဉာဏ်၊ ဝုဋ္ဌနှစ်မနော သိ။

(၁၆၈) ခပ်သိမ်းအာရုံ၊ အလုံးစုံ၊ အကုန်ပြုလေဘိ။

(၁၆၉) ဘိဉာဏ ကြဉ်မှု၊ ဆဲ့ငါးဟူ၊ အရူ-ပ,တ,ဆင်။

(၁၇၀) ပညတ်- ဇော၀်၊ နှစ်ဆဲ့တစ်၊ ခွင်စစ်အမှန်သိ။

(၁၇၁) အရူ-ဒု,မှာ။ ပ,ကိုသာ။ စ,မှာ-တ,ကိုသိ။

(၁၇၂) လောကုတ္တရာ၊ စိတ်ရှစ်တန်၊ နိဗ္ဗာန်ကိုသာသိ။

၄-အာရမ္မဏသင်္ဂြိုဟ်ပြီး၏။

www.dhammaransi.com

(၁၇၃) စက်,သော,ဃာ,ဇိ၊ ကာ,ဟဒီ
ခြောက်လီဝတ္ထုရုပ်၊

(၁၇၄) တည်ရာမှီရာ၊ မြေ့ပမာ၊ လွန်
စွာကျေးဇူးထုတ်၊

(၁၇၅) ဝတ္ထုခြောက်စုံ၊ ကာမဘုံ၊ အ
ကုန်ရသည်သာ၊

(၁၇၆) စက်,သော,-နှစ်တန်၊ ဟဒယံ၊
သုံးတန်ရူပမှာ၊

(၁၇၇) အရူပမူ၊ ဝတ္ထုဟူ၊ မြူမျှမရှိပါ၊

(၁၇၈) ပိညာဏ် ဆယ်လီ၊ အမြဲမှီ၊
ငါးလီသီးသီးသာ၊

(၁၇၉) မနောဓာတ်- သုံး၊ မှီမြဲထုံး၊
အဆုံးဝတ္ထုမှာ၊

(၁၈၀) သန္တိ,မဟာဝိ၊ ဒွေ-ပဋိ၊ ဟသိ,
ဆဲ့ငါး-ရူ၊

(၁၈၁) သောတာမဂ္ဂ၊ သုံးဆယ်ရ၊ ဟာ
ဋ္ဌိအမြဲယူ၊

www.dhammaransi.com

(၁၀၂) အရူပ-ငါး၊ ဝတ္ထု-ညီ၊ အမှီ မရှိဟူ၊

(၁၀၃) လော,မော,ဆယ်ဖြာ။ မနော ဒွါ၊ မဟာ-ကု,ကြိ,ရှစ်၊

(၁၀၄) ကု,ကြိ,ရှစ်ဖြာ၊ အရူပါ၊ ကုတ်, မှာ-ထက်ခုနစ်။

(၁၀၅) ဝဋ္ဋုရုပ်စိ၊ မှီမမှီ၊ ပေါင်းညီ လေးဆဲ့နှစ်၊

(၁၀၆) မှီ-ဝတ္ထုတေး၊ မမှီ-လေး။ စခွေး မှီမမှီ၊

၅-ဝတ္ထုသင်္ဂဟပြီး၏။

(၁၀၆) ပုဒ် ပေါင်း ခြောက်ဆယ်၊ လင်္ကာချယ်၊ ဤဝယ်ပကိဏ်းပြီး၊

၃-ပကိဏ်းပိုင်းပြီး၏။

၄ ဝီထိပိုင်း။

(၁၈၇) ဖြစ်,တည်,ချုပ် လတ်၊ ဤသုံး ရပ်၊ ဥပါဒ်,ဋ္ဌီ,ဘင်,ယူ၊

(၁၈၈) ခဏငယ်သုံးချက်၊ အးပေါင်း နှက်၊ စိတ္တက္ခဏယူ၊

(၁၈၉) လျှပ် တပြက်တွင်၊ စိတ္တက္ခဏော၊ အပေါင်းရေ၊ ကုဋေတသိန်းဟူ၊

(၁၉၀) ဆဲ့ခုနစ်ချက်၊ ထိုစိတ်သက်၊ ရုပ်သက်တခုယူ၊

(၁၉၁) လက္ခဏာလေး၊ ဝိညတ်-နွေး၊ ကြည်ရေးရုပ်—ဒွိဒူ၊

စိတ်သက်-ရုပ်သက်ခွဲခန်းပြီး၏။

(၁၉၂) ဒွါရ၊မှတ်မျိုး၊ တဆဲ့ကိုး၊ ခေါ်ရိုးဝိထိမှတ်၊

(၁၉၃) ခြောက် ဒွါရဝယ်၊ စိတ်စဉ်ချယ်၊ ခြောက်သွယ်ဝိထိထုတ်၊

(၁၉၄) တိမဟာန်,နှင့်၊ မဟာန်,ပရိတ်၊ တို့ပရိတ်,၊ဖြာစိတ်-ပဉ္စဒွါ၊

(၁၉၅) အဘိ မဟာန်၊ တချက်လွန်၊ မဟာန်-နှစ်,သုံး,သာ၊

(၁၉၆) လေးကအစ၊ ကိုးတိုင်မျှ၊လွန်ကာ-ပရိတ္တံ၊

(၁၉၇) တဆယ် အာဒိ၊ ဆဲ့ငါးထိ၊ လွန်-တိပရိတ္တာ၊

(၁၉၈) တဒါ,နှစ်ဇော၊ဝုဋ္ဌော,မောဃ၊ လေးဝါရ၊ယှဉ်ကြစဉ်တိုင်းသာ။

(၁၉၉) ပရိတ္တာ-သုံး၊ဝုဋ္ဌော-သုံး၊နှစ်-သုံး-အကြွင်သာ၊

ပဉ္စဒွါရဝီထိအပြားပြီး၏။

---

(၂၀၀) စက္ခု,လောက၊ ရူပ,ထင်ပြီး၊ မနသိ၊လေးထိ-စက္ခုတို့၊

www.dhammaransi.com

(၂၀၁) သောတာ,ကာသ၊ သဒ္ဒ,ထင်ပြီ၊မနှသိ၊လေးလီ-သောတတို့။

(၂၀၂) ဃာန,ဝါတ၊ဂန္ဓထင်ပြီ၊မနှသိ၊လေးလီ-ဃာနတို့။

(၂၀၃) ဇိဝှါ,အာပ၊ ရသထင်ပြီ၊ မနှသိ၊လေးလီ-ဇိဝှါတို့။

(၂၀၄) ကာယ, ထဒ္ဓ,၊ ဖေါဋ္ဌထင်ပြီ၊ မနှသိ၊လေးလီ-ကာယတို့။

ပဉ္စဒွါရဝီထိဖြစ်ကြောင်းပြီး၏။

---

(၂၀၅) အတိ,စလေ၊ဥပန္နေ၊ သုံးထွေဘဝင်၊

(၂၀၆) ဘဝင် သုံးတန်၊ အာဝဇ္ဇန်၊ ဝိညာဏ်ဒွေပဉ္စ၊

(၂၀၇) သံ,သန်,ဝုဋ္ဌာ၊ ဇောသတ္တာ၊ တဒါ,နှစ်ကြိမ်ချ၊

www.dhammaransi.com

(၂၀၇) ထိုနောင် ဘဝင်၊ အများပင်၊ ခေလးစဉ်နိပဉ္စ၊

(၂၀၉) ပဉ္စဝိညာဏ်၊ ဒွိရာမှန်၊ ငါးတန်သူ့ဌါန၊

(၂၁၀) မဒ္ဒအမန်၊ မဒ္ဒြမ်၊ သုံးတန်-အာယက၊

(၂၁၁) ပဉ္စဝိဉ်-ဥ၊ ဋ္ဌီ-ကိုရူ၊ ကေပညာသ၊

(၂၁၂) တိ-ဘွင်ပြိုင်-ဥ၊ မဒ္ဒိပြုံ၊ နှစ်ရရော့နောက်ကျ၊

(၂၁၃) စိတ္တက္ခဏ်၊ တချက်လွှန်၊ ဟာဒံ-ဒွိတွင်းစု၊

ပဉ္စဒွါရဝိထိပြီး၏။

—း၀း—

"အဘိဉ်ဝိဘူတာရုံ, ဝိဘူတာရုံ, အဝိဘူတာရုံ, အတိအဝိဘူတာရုံ"၊

www.dhammaransi.com

(၂၁၄) ဝိသုဒ္ဓိလေးဖြာ၊ မနော၃ါ၊ လွန်စွာအပြားများ၊

(၂၁၅) တဒါ့ဇော နှင့်၊ ဝုဋ္ဌော့မောဃ၊ လေးဝါရ၊ သုဉ်ကြအစဉ်အား၊

(၂၁၆) ကာမဝါရ၊ အပ္ပနာ၊ နှစ်ဖြာအရင်းထား၊

(၂၁၇) အနုပဗ္ဗိက၊ သုဒ္ဓိက၊ ကာမ-နှစ်ထွေပြား၊

(၂၁၈) အတိတ်၊ သမုဟ၊ အဇ္ဈဖြင်နာမ်ပညတ်၊သေးရင်-နှုဗန္ဓပွါး၊

အနုဗန္ဓကဝါရပြီးအံ။

—:o:—

(၂၁၉) ဒိဋ္ဌ၊သုတံ၊ ဝိညာတံ၊သမ္ဘန်-ကိုယ်စီပွါး။

(၂၂၀) ကာမ၊ နာမ်ရုပ်၊ မဟဂ္ဂုတ်၊ လောကုတ်ပညတ်ထား၊

www.dhammaransi.com

(၂၂၁) ပစ္စုပ်,တိတ။ နာဂတ၊ကာလ ဝိမုတ်,ပွါး။

ကာမသုဒ္ဓိကဝီထိပြီး၏။

---

(၂၂၂) ဘဝင် နှစ်တန့်၊ အာဝဇ္ဇန်း၊ ကာမံဇော-သတ္တာ၊

(၂၂၃) တဒါ-ဒွယ၊ဘဝင်ကျ၊ များဇာ နောက်လိုက်မှာ၊

(၂၂၄) ဝါရ လေးသွယ်၊ ဝေ ဘန် ချယ်၊ဂုဏ်,ဝယ် နှစ်,သုံး,သာ၊

ကာမမနောဒွါရဝီထိအပြားပြီး၏။

---

(၂၂၅) ဈာနာရုံ တွင်၊ ကု ဝိ,ယှဉ်။တိ တွင် သောမနသ်၊

(၂၂၆) အနိဋ္ဌာပြီ၊ အကု ဝိ၊ ကြံ, လည်း ဝိနှယ်တတ်။

www.dhammaransi.com

(၂၂၇) ဒေါ်-နှောက်မှာမှု၊ တဒါဘာဝင်၊ သော-မယှဉ်၊ ဥ-သျှင်အမြဲမှတ်၊

(၂၂၈) သော ပုဂ္ဂလ၊ ဇောဝါရ၊ ဒေါ်-မှ နှောက်-ဥ,အာ၊

(၂၂၉) တိဏ္ဍာဠ္ဌ,တရပ်၊ မဟဂ္ဂတ် နှင့်၊ ပညတ်,တဝ၊ ဒေါ်-ဇောကျ၊ ဒေါ်-မှနှောက် ဥ,အာ၊

(၂၃၀) ပုဂ္ဂိုလ်ကာမ၊ ဇောကာမနှင့်၊ ကာမအာရုံ၊ သုံးချက်ဆုံ၊ တဒါရုံကျအခွင့်တည်း။

ဝိပါကနိယာမ ပြီး၏။

---

(၂၃၁) အမျိုး သတ်,ဆ၊ အားနည်းလှ၊ ပဋ္ဌ,အကြံမြဲသာ၊

(၂၃၂) ဝသီခေါင်ဖျား၊ ဈာန်နှင့်ငြား၊ လေး,ငါး,နှစ်ထွေလာ၊

ကာမဇောဝါရနိယာမ ပြီး၏။

www.dhammaransi.com

"ပရိကံ,ဥပစာ,အနုလုံ,ဂေါတြဘု"

(၂၃၃) ကာမ- ရှစ်တန်၊ ကု, ကြိ,-ဥာဏ်၊ သုံးတန်, လေးကြိမ်, သာ။

(၂၃၄) လေး,ငါး, ကြိမ်မြောက်။ ပနာရောက်၊ ထိုနောက်- တိဘဝင်သာ၊

(၂၃၅) သော,မှာသော, ချင်း။ ဥ, ဥ, ချင်း၊ယှဉ်လျှင်း—ကာ,ပနာ၊

(၂၃၆) ကု,ကု,ဗိုလ်သုံး၊ ကြိ,ကြိ,မှုံး။ ထက်ဆုံး-ဗိုလ်, အပါ။

(၂၃၇) သောကု, နောင်ဖြစ်၊ သုံးဆဲ့နှစ်၊ဆဲ့နှစ်-ဥ-ကု, မှာ၊

(၂၃၈) သော-ကြိ,နောင်-ရှစ်၊ဥ-ကြိ-, နှစ်၊ နောက်ဖြစ်—ခြောက်,ပနာ,။

(၂၃၉) အာဒိကမ္မ၊မဂ်,ဘိညာ။ ရောခ, ဆုံး-ဇောကာ၊

(၂၄၀) မဂ်,နောင်-ဗိုလ်,လေး၊နှစ်သုံး, ရေး၊ နိ—ရှေး,နေ့—နှစ်,သာ၊

www.dhammaransi.com

(၂၄၁) ဆိုပြီးသည့်မှ၊ကြွင်းသမျှ၊များ ဏှကြိမ်ပနာ၊

အပ္ပနာဇောဝါရပြီး၏။

—:o:—

(၂၄၂) မဟဂ်-ဝိ, ကြည့်၊ ကာမတွင်၊ စိတ်လျှင်—ရှစ်ဆယ်ရ၊

(၂၄၃) ဆ,ယာနာဒိ၊ မဟာဝိ—ရှစ်၊ ဒေါ—နှစ်,တမူ၊ အရူ ဝိ,လေး၊ ကြည့်ရေး နှစ်ဆယ်၊ဆနော,ကြွယ်၊ ခြောက်ဆယ်ကိုးရှုပ၊

(၂၄၄) ဝဋ္ဋုရုပ်စိ၊မို့,မဗို့,လစ်၊ လေးဆဲ့နှစ်,ဟူ၊အရူ-ဝိလေး၊ပေါင်းထွေးတုံနောက် လေးဆဲ့ခြောက်၊ ရုမြောက်အရူ၊

ဘုံဉ်မှိစိတ်ရပြီး၏။

---

(၂၄၅) ဒု,သု, ဒွိ, တိ၊ အရိယာ—ရှစ်၊ တကျိပ်နှစ်၊ ဖြားလစ်-ဝါကရာ၊

www.dhammaransi.com

(၂၄၆) အပါယ် ဒု,အ၊ လူ,စ,-ဒု-ပဉ်၊ နှစ်ဆဲ့နှစ်၊ ပေါင်းလစ်နှစ်ဆဲ့ခြောက်၊

(၂၄၇) ဒု,သု,မယှဉ်၊ ထက်နတ်ခွင်၊ ပေါင်းချင်-ငါးကျိပ်မြောက်၊

(၂၄၈) တိဟိတ်, အရိယာ၊ ကိုး-သချာ၊ ဖြဲ့ဟူ၍ဝေဟာပ် ရောက်။

(၂၄၉) အသညသတ်မှာ၊ သု, တစ်သာ၊ သုဒ္ဓါ-ထက်သုံးကောက်၊

(၂၅၀) ဘောတာမဂ်-ပစ်၊ခုနစ်-အရိယာ၊တိဟိတ်ပါ၊ လေးဖြာဘုံနှင့်မြောက်၊

(၂၅၁) နှစ်ခုတဆယ်၊လေးယောက်ကုဃ်၊ အကျယ်ဘုံတလျှောက်၊

ဘုံဒွိပုဂ္ဂိုလ်ရှိစဉ်း၏။

---

(၂၅၂) ဇောကိုး,-ကြိ၊ မဟာဝိ, ရှစ်၊ ဆဲ့ခွန်-ပစ်၊ ဒု-ဖြစ်ကြွိန်သတ်၊

www.dhammaransi.com

(၂၅၃) ဝိပ္ပယုတ်-ဝိပါက်၊လောင်းစွက်ဖြန့်လစ်၊ လေးဆဲ့တစ်၊ ဖြစ်လေ-သု,ဒွိ,မှတ်။

(၂၅၄) သမ္ပယုတ်- ဝိပါက်၊ လောင်းစွက်ဖြန့်ဖြာ၊လေးဆဲ့ငါး၊ မှတ်သားတိပိဋက်မှာ။

(၂၅၅) မဟဂ်-ကု,ကြိ၊ လောင်းတုံဘိ၊ တိပိဋက်အကုန်ပါ၊

(၂၅၆) မဂ္ဂဋ္ဌာန်ပုဒ်၊ ဂေါလေးခု၊ ရမှ-ဇက,သာ၊

(၂၅၇) ဒွိ- သံ, ဝိဝိ၊ ကြွင်တုံဘိ၊ အာဒိ-ဒွေဖလာ။

(၂၅၈) ဒေါ- ကိုပယ်ဖြန့်၊ အနာဂါမ်၊ အချုန်သူတို့မှာ။

(၂၅၉) အကုသိုလ်နှင့်၊ ကုသိုလ်နှစ်သွယ်၊အောက်ဖိုလ်-ပယ်ဘိ၊ဗျည်းကြီးသိစေရဟန္တာ၊

ပဋိသန္ဓိစိတ်ရပြီး၏။

(၂၅၉) ပိုဒ်ရှုနှစ်ဆယ်၊ လင်္ကာချယ်၊ ဤဝယ်-ဝိထိပြီး။

ဝိသိနိုင်းပြီးပါ။

၆-ခုံပိုင်း။

(၂၆၀) ကိုးသိန်းခြောက်သောင်း။ အထုပေါင်း၊ တည့်ရှောင်းအောက်ခံ-လေ၊

(၂၆၁) လေးသိန်းရှစ်သောင်း၊ အထုပေါင်း၊ တည့်ရှောင်းလေထက်-ရေ၊

(၂၆၂) နှစ်သိန်းလေးသောင်း၊ အထုပေါင်း၊ တည့်ရှောင်းရေထက်မြေ၊

(၂၆၃) သိလာ ပံသု၊ မြေနှစ်ခု၊ အထုထက်ဝက်ဝေ၊

(၂၆၄) သဋ္ဌိဥုံး, ကာလ၊ သင်္ချာတ၊ နွယ-ရောရုဝါ၊

www.dhammaransi.com

(၂၆၅) တာပနန္ဒွိ၊ အဂ္ဂိစိ၊ တည့်ရှိငရဲ့ ချွာ၊

(၂၆၆) သောင်းငါးထောင်စီ၊ သင်္ချာ ညီ၊ ရှစ်သိန်ခြားအကွာ၊

(၂၆၇) ဘင်,ပြာ, လက်, သန်၊ အစဉ် ခံ၊ လေးတန်-ဥဿဒါ၊

(၂၆၈) ဘင်, ပြာ, လက်, သန်၊ မြစ်, အခုံ၊ ငါးတန်တနည်းမှာ၊

(၂၆၉) ငရဲ, တိရိစ်၊ ပြိတ်, အသုရာ၊ ဤလေးဖြာ၊ အောက်ရွာ-ပါယ်ဘုမ်၊

(၂၇၀) လူ,စ,တာ,ယာ၊ တုသ်, နိမ္မာ၊ ဝသာ-ဖြည့်ဝတ္တိ၊

(၂၇၁) လေးသောင်း နှစ်ထောင်၊ အကွာဆောင်၊ လူ့ဘောင်ဆင့်ဆင့်သိ၊

(၂၇၂) သုဂတိ-သတ်၊ ပါယ်လေးချုပ် ပေါက်ဒသ်,ကာဘုမ်၊

ကာမ ၁၁-ဘုံ ပြီး၏။

www.dhammaransi.com

(၂၇၃) ပါရိသဇ္ဇာ၊ ရောဟိတာ၊ မဟာ ဖြပဟ္ဌာ,-ဤ၊

(၂၇၄) ပရိတ္တာ ဘာ၊ ပမာ ဏာ၊ ဘာဿရာ,-ဘုံ-ဤ၊

(၂၇၅) ပရိတ္တ သုဘာ၊ ပမာဏာ၊ ကိဏှာ,-ဘုံ-ဤ၊

(၂၇၆) ဖလာဝေဟာင်၊ သညသတ်၊ နှစ်ရပ်တပြင်သိ၊

(၂၇၇) အဝိဟ်, အတပ်၊ သုဒဿာ, သီ၊ အကနိ၊ ငါးထိဘုံသုဒ္ဓိ၊

ရူပ ၁၆-ဘုံပြီးဆုံး။

—☆—

(၂၇၈) အာကာ, ဝိည၊ အာကိဉ္စ၊ နေဝ,-အရူပိ၊

(၂၇၉) ငါးသန်းငါးသိန်း၊ ရှစ်ထောင် ချိန်း၊ ခြားကိန်းဆင့်ဆင့်သိ။

(၂၀၁) ကုဓွေ ချန်စ်၊ သန်းမှာတစ်၊ သိန်းရှစ်သောင်းပဉ္စာ၊

(၂၀၁) ထောင်မှာကား-ဆ၊ လျှ,နေဝ၊ ဝေးလှယုဇနာ၊

၃၁-ဘုံ ဝေဘန်ခန်းပြီး၏။

(၂၀၂) ဥ- သန္တီရ်။ အကု- ဝိ၊ သန္ဓိ အပါယ်ရွာ၊

(၂၀၂) ကု-ဝိ,ဥ-သန်၊ လူ ယုတ်ကြွန်၊ နတ်ထံဘုန်းမဲ့ရွာ၊

(၂၀၄) ရှစ်-မဟာ-ဝိ၊ သုဂတိ၊ သန္ဓိ ခုနစ်ရွာ၊

(၂၀၅) မဟဂ္ဂတ၊ ဝိပါက၊ ဗြဟ္မ့သန္ဓိ သာ၊

(၂၀၆) ကလာပ်ဇီဝိ၊ ရုပ်သာရှိ၊ သန္ဓိ အသညာ၊

www.dhammaransi.com

(၂၈၇) ဘဝတခု၊သန့်ဘွင့်ရှု၊သုံးခု ထပ်စမြဲ၊

(၂၈၈) ဘုံ, ဓာတ်,သံ, သင်၊ အာ, ဝါးအင်၊သန့်,ဘွင့်,ရှု,မှုကွဲ၊

ပဋိသန္ဓေနိုးပြီးဆုံး။

---

(၂၈၉) လူ့,ဘုံဇိုဝ်း၊ ပါယ်လေးမျိုး၊ သက်ဖိုဝ်းမြဲမရှိ၊

(၂၉၀) ငါးဆယ်-နှစ်,သာ၊ လူတို့ရွာ စ-မှာတရက်ရှိ၊

(၂၉၁) ရက်သုံးဆယ်-လ၊ ဆဲ့-နှစ်-လ စး-မှာတနှစ်ရှိ၊

(၂၉၂) ငါးရာထိုနှစ်၊ သက်တန်းဖြစ်၊ လူ့နှစ် ကိုးသန်းတိ၊

(၂၉၃) အနှစ်တရာ၊ လူတို့ရွာ၊ဘာ- မှာတရက်သိ၊

www.dhammaransi.com

(၂၉၄) သု့-ရက်, လ,နှစ်၊ အစဉ်ဖြစ်၊ တာ-နှစ်-တထောင်ရှိ။

(၂၉၅) ညှိနည်းနှင်နှင်၊ လေးဆတင်၊ ထက်ခွင်ဘုံ့ဇိဝိ၊

နှုတ်သက်ပြီး၏။

---

(၂၉၆) အာယု, အန္တရာ၊ အသင်္ချာ၊ မဟာ,-လေးမျိုးကပ်၊

(၂၉၇) သံ, ဝိဝဋ္ဋ,တွင်၊ ဌာယီယှဉ်၊ သင်္ချေလေးလီမှတ်၊

(၂၉၈) ပျက်,တည့်,ဖြစ်,တည်၊ ဒွါစဉ် လည်၊လေးမည့်အနက်ဟာင်၊

(၂၉၈) သင်္ချေလေးဖြာ၊ အပေါင်းမှာ၊ မဟာကပ္ပာမှတ်၊

(၃၀၀) မီး, ခုနစ်တန်၊ရေ,တဘန်၊ရှစ် ဖြန်-ဆုံးလေဓါတ်၊

www.dhammaransi.com

(၃၀၁) ပ,နု,တ,တွေ့၊ ဈာန်ဘုံပွေ့၊ မီး, ခရေ,သေ,နှံယ်မှတ်။

(၃၀၂) ဇာတိ, အာဏာ၊ ဝိသယာ၊ သုံးဖြာ့လောကခေတ်၊

(၃၀၃) သောင်း, သိန်း, ကုဋေ၊ အသင်္ချေ၊ သုံးတွေ့အစဉ်ဟပ်၊

(၃၀၄) ဖြစ်, ပျက်, နှစ်ဖြာ၊ အတူမှား၊ အာဏာခေတ်ဟုမှတ်၊

(၃၀၅) ကပ်အန္တရ၊ ကော်ဝိသ၊ ဗြဟ္မပါရိ-သက်၊

(၃၀၆) ကပ်အန္တရေ၊ ဗာတ္တိံသ၊ ဗြဟ္မပုရော-သက်။

(၃၀၇) ခြောက်ဆဲ့လေးဖြာ၊ သင်္ချေယျာ၊ မဟာဗြဟ္မာ-သက်၊

(၃၀၈) နှစ်,လေး,ရှစ်,သာ၊ ကပ်မဟာ၊ သုံးဖြာ-နု,ဘုံသက်၊

(၂၀၉) ရှစ်ကမ္ဘာတွင်။ တပိုးတင်၊
သုံးခွင် တ,ဘုံ-သက်၊

(၂၁၀) ဝေဟပ်,သညာ၊ ကင်ငါးရာ၊
သုဒ္ဓါတပိုးတက်၊

ရူပဗြဟ္မာသက်ပြိုင်း၏။

---

(၂၁၁) နှစ်သောင်း, လေးသောင်း၊
ခြောက်သောင်း, ဝဖွစ်၊ ရှစ်သောင်းလေး
ထောင်၊ သင်္ချာဆောင်၊ အခေါင်ဘုံဘဝဂ်၊

အရူပဗြဟ္မာသက်ပြိုင်း၏။

---

(၂၁၂) ပဋိသန္ဓိ၊ ပဝတ္တိ၊ ဝိပါက်-
ကဋတ္တာ၊

(၂၁၃) ဖြစ်ပွါးစေမှု၊ ကျေးဇူးပြု၊ ကု,
ကု,ဇနကာ၊

www.dhammaransi.com

(၃၁၄) ထောက်ပံ့ သမ္ဘ၊ ကျေးဇူးပြု၊ ဥပထမ္ဘကာ၊

(၃၁၅) နှိပ်စက် ညှဉ်းပန်း၊ ညှိုးနွမ်းစေမှု၊ ဘိစီးပြု၊ ဥပပီဠကာ၊

(၃၁၆) ပျက်ဆုံးစေမှု၊ အတင်းပြု၊ ဥပဃာတကာ၊

ကိစ္စအပြားကံ ၄-ပါးပြီး၏။

---

(၃၁၇) ကံတပါးဘို့၊ မတားနိုင်ရာ၊ အားကြီးစွာ၊ သညာ-ဂရုကာ။

(၃၁၈) သေဆုံးလုမှု၊ ပြုသော်ရင်း၊ အေ့ဟောင်းပေါ်လာ၊ ကံနှစ်ဖြာ၊ သညာ-အာသန္န၊

(၃၁၉) နေ့ရှည်လေ့ကျက်၊ ရက်ရှည်စွဲမြဲ၊ အထုံသဲ၊ ခေါ်မြဲ-အာစိဏ္ဏ၊

(၃၂၀) သုံးပါးမှလျှင်၊ အလွတ်ထင်၊ သညာကဋတ္တ၊

ပရိယာယအပြား ကံ ၄-ပါးပြီး၏။

www.dhammaransi.com

(၁၂၁) ဒိဋ္ဌိစေတ္တ၊ ဥပပတ္တ၊ ပရာပရိ၊ အဟောသိ၊ ရှိသည်ကံလေးဖြာ၊

(၁၂၂) မျက်မှောက်ဘဝ၊ အကျိုးရ၊ ဒိဋ္ဌဓော၀ီသာ၊

(၁၂၃) ခြားမဲ့ဘဝ၊ အကျိုးရ၊ ဥပပဇ္ဇဆုံးဓောသာ၊

(၁၂၄) ပရံပရ၊ အနမတဂ်၊ အဆက်ဆက်ဝယ်၊ အကျိုးကြွယ်၊ အလယ်ဓော ငါး ဖြာ၊

(၁၂၅) ကံအဟောသိ၊ ကျိုးမရှိ၊ ဖြစ်စေတနာ၊

ကာလအပြား ကံ ၄-ပါးပြီး၏။

"(၁) ကာယ ဝိညတ် ရုပ်သည်၊ ကာယဒွါရမည်၏၊ (၂) ဝစီဝိညတ်ရုပ်သည်၊ဝစီဒွါရမည်၏၊ (၃) ဓောစိတ်သည် မနောဒွါရမည်၏။ ၊(၁) ကာယဒွါရ၌ ဖြစ်သော

www.dhammaransi.com

ကံသည် ကာယကံမည်၏။ (၂). ဝစီဒွါရ၌ ဖြောက်သော ကံသည် ဝစီကံမည်၏။ (၃) မနောဒွါရ၌ ဖြောက်သော ကံသည် မနောကံ မည်၏။ ။ပါဏာတိပါတ, အဒိန္နာဒါန, ကာမေသုမိစ္ဆာစာရ, မုသာဝါဒ, ပိသုဏာဝါစာ, ဖရုသဝါစာ, သမ္ဖပ္ပလာပ, အဘိဇ္ဈာ, ဗျာပါဒ, မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ,။

(၃၂၆) သက်သတ်,ခိုးမှု၊ ကာမေသု၊ သုံးခုကာယကံ၊

(၃၂၇) မုသာ,မိတ်ခွဲ။ ဆဲရေး, ပြိန်ဖျင်း၊ အပါယ်ချဉ်း၊ လေးသင်းဝစီကံ၊

(၃၂၈) သူ့ပိုင် နှက်ကို၊ ကိုယ့်ဘက် ညွှတ်စေ၊ အသေတောင့်တ၊ပါပဒိဋ္ဌိ၊ အယူငြိ၊ ကြိ-မနောကံ၊

(၃၂၉) ကိုယ်တိုင်,တိုက်တွန်း၊ချီးမွမ်း, စိတ်တူ၊ပွါးပြန်မှု၊ မှတ်ယူသေးဆယ်ကံ။

"ပါဏာတိပါတာဝေရမဏီ,အဒိန္နာဒါနာ ဝေရမဏီ, ကာမေသုမိစ္ဆာစာရာ ဝေရမဏီ, မုသာဝါဒါ ဝေရမဏီ,ပိသုဏာဝါစာယဝေရမဏီ,ဖရုသဝါစာယ ဝေရမဏီ, သမ္ဖပ္ပလာပါ ဝေရမဏီ,အနဘိဇ္ဈာ,အဗျာပါဒ, သမ္မာဒိဋ္ဌိ"။

(၃၃၀) ကာ-ဒု,သုံးပါး၊ကြဉ်ရှောင်ပြား၊ သုံးပါးကာယကံ။

(၃၃၁) နှုတ်-ဒု, လေးပါး၊ ကြဉ်ရှောင်ပြား၊ လေးပါးဝစီကံ။

(၃၃၂) အနဘိဇ္ဈာ၊အဗျာပါ,နှင့်၊သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ဖြောင့်မှန်သိ၊ကြဉ်-မနောကံ။

"ဒါန,သီလ,ဘာဝနာ,အပစာယန,ဝေယျာဝစ္စ,ပတ္တိဒါန, ပတ္တာနုမောဒန, ဓမ္မဿဝန,ဓမ္မဒေသနာ, ဒိဋ္ဌိဇုကမ္မ, ပုညကြိယာဝတ္ထု ဆယ်ပါး"။

(၃၃၃) ဒါ, သီ, ဘာ,ပူ။ ကြောင့်ကြမှု, နှင့်၊အလှူဝေငှ၊အမှုသာဓု၊သူ့တရားနာ၊သိရာ

www.dhammaransi.com

ဖြောသို၊ ဘုံကိုကိုးရိုး၊ ဆသင်မျိုးဝဋ္ဋ၊ ပုညနှ၊ သုခပွါးများရန်၊

(၃၃၄) ပုဗ္ဗာ,မုဥ္စ၊ ပရ,ကြည်ဖွာ၊ စေတနာ၊ သုံးဖြာသီးသီးဟန်၊

(၃၃၅) ငါးပါး,ဆယ်ပါး၊ နိဗ္ဗထား၊ ရှစ်ပါး,ဥပုသ်ခံ၊

(၃၃၆) မဟာဂ်ကိုးဖြာ၊ ဘာဝနာ၊ အပ္ပနာ မနောကံ၊

ကံဓေဘာနိဒ္ဒေနိုးပြီးအံ။

---

(၃၃၇) ဥစ်စေ,ကြည်လင်။ ကံဆဲ့တစ်၊ ဖြစ်စေပါယ်သန္ဓိ၊

(၃၃၈) ဥဒ္ဒဋ္ဌပါ၊ ဆဲ့နှစ်ဖြာမှု၊ ကာမေ,ရူပေ၊ ပဝတ္တေ၊ ဖြစ်စေ-အကုဝိ၊

(၃၃၉) ကာ-ဘု,ရှစ်သာ၊ ကာ-သု,မှာ၊ ကိုးဖြာ-သု,သန္ဓိ၊

(၃၄၀) ဝိပါက် မဟာ။ ကာ-သု,မှား ကာ,ရူ,ရုပ်-ကုဝိ။

(၃၄၁) ဟိတ်ဥက္ကဋ္ဌ် ဩမကာ်။နှစ်တန် ခွဲဝေသိ။

(၃၄၂) သု-ကုသလံ၊ ရှေ့နောက်ခုံ။ ထက်သန်-ဥက္ကဋ္ဌ။

(၃၄၃) အကုသလံ၊ ရှေ့နောက်ခုံ။ ယုတ်ပြွန်-ဩမကာ။

(၃၄၄) တိဥက်-တိဝိ၊ လေးသင်္ဂြိ။ ပဝတ္တိ-ဆဲ့ခြောက်သာ။

(၃၄၅) တိဩ-ဒွိဝိ၊လေးသင်္ဂြိ၊ပဝတ္တိ-ဆဲ့နှစ်သာ။

(၃၄၆) ဒွိဥက်-ဒွိဝိ၊လေးသင်္ဂြိ၊ပဝတ္တိ-ဆဲ့နှစ်သာ။

(၃၄၇) ဒွိဩ-ကုဝိ၊သန်-သင်္ဂြိ၊ပဝတ္တိ၊ ကုရှစ်သာ။

www.dhammaransi.com

(၃၄၇) ဆဲ့ခြောက်- လေးလုံ၊ လေး
လေးထိ၊ အည်တိဥက်မှာ၊

(၃၄၉) တိ- ဩ- ဒွိဥက်၊ လေး- ရှစ်
သုတ်၊ ရှစ်သုတ်ဆဲ့နှစ်သာ၊

(၃၅၀) ရှစ်ခု လေးလီ၊ တစ်လေးသိ။
အည်- ဒွိဩမှာ၊

(၃၅၁) ကံ, ဝိ, နှစ်ဆူ၊ အာ, သ, မူ၊ အတူ
ကောဝိဝါ၊

ကာမာဝစရကံအကျိုးပြီးအံး

---

(၃၅၂) ဟိန်, ခရှုံ၊ ပဏီတံ၊ သုံးဥာန်
ကိုယ်စီပြု၊

(၃၅၃) ဆန်, ဝိ, စိတ်, မံ၊ သုံးမျိုးဘန်း
သုံးဈာန်ကွဲပြားမှု၊

(၃၅၄) နာမ်ဂျောက်ကင်းပေ၊ ဆုပန်
ထွေ၊ သညာရုပ်အစု၊

www.dhammaransi.com

(၃၅၅) ဈာနင်္ဂါ ငါးတန်၊ အစဉ်လွန်၊ ငါးတန်-သုဒ္ဓါဝုရ၊
(၃၅၆) ဖြဟုဒ္ဒ ပြည်မှာ၊ အရိယာ၊ အောက်ရွာဆင်းမရှိ၊
(၃၅၇) သုဒ္ဓါဘုံမှာ။ အရိယာ၊ နှစ်ခါထပ်မရှိ၊
(၃၅၈) ဝေ, ဆေ, အကာ၊ သုံးဗြဟ္မာနမှာ၊ အရိယာ၊ သွားရာဘုံမရှိ၊

မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ်အကျဉ်းပြီး၏။

"အာယုက္ခယ, ကမ္မက္ခယ, ဥဘယက္ခယ, ဥပစ္ဆေဒက,-မရဏ ၄-ပါး။"

(၃၅၉) အသက် တန်းကုန်၊ ကံစွမ်း ကုန်နှင့်၊ အကုန် နှစ်မျိုး၊ ကံဆိုးဖြတ်ချေ။ သေမြဲ ပေ၊ လေးထွေမရဏ၊
(၃၆၀) အကုသိုလ်နှင့်၊ ကုသိုလ်ကမ္မ၊ ဇနက၊ ခွင့်ရရှေ့ရှု-ကံ၊

(၃၆၁) ကံ မြောက် ကြောင်း ဟူ၊ ဆောက်အဦ၊ မှတ်ယူ-နိမိတ္တံ။

(၃၆၂) လာ:ရာဂတိ၊ ထိုမှာရှိ၊ ဂတိ နိမိတ္တံ။

(၃၆၃) ထိုသုံးပါးတွင်၊ တအင်အင်၊ ထင်မြဲထုံးအမှန်။

(၃၆၄) ထင်လာတုံက၊ ထိုအာရုံထဲ၊ တပဲဝဲ၊ စွဲမြဲစိတ်သန္တာန်။

(၃၆၅) ကံ အာရုံမှာ၊ အတိတ်သာ၊ ထင်ရာမနေသတည်း။

(၃၆၆) ကမ္မနိမိတ်၊ အတိတ်လွန်လေ၊ ပြားခြောက်ထွေ၊ထင်လေမနေသတည်း။

(၃၆၇) ယင်းနိမိတ္တံ၊ ပစ္စုပ္ပန်၊ခြောက်တန်ဆဒွါရ၊

(၃၆၈) ဂတိ ခြောက်တန်၊ ပစ္စုပ္ပန်၊ ထင်ရန်ဆဒွါရ၊

အာရုံဝေဘာနိခန်းပြီး၏။

(၃၆၉) တဒါ-ဘွင်-ရု၊ တဒါ-ရု။ နှစ်ခု-တိမဟာဘွဲ့၊

(၃၇၀) ဓော- ဘွင်-ရု၊ ဓောနှင့်- ရု၊ နှစ်ခု-မဟာဘွဲ့၊

(၃၇၁) မခေ့ခဒ္ဒါမှု၊ ထိုနည်းတူ၊ ဝိဘူ နှစ်ခုရ၊

(၃၇၂) ဘဝင် သုံးတန်၊ အာဝဇ္ဇန်း ဝိညာဏ်-ငွေပဥ္စ၊

(၃၇၃) သံ, သန်, ဇုဇ္ဈာ၊ ဓောငါးဖြာ၊ တဒါ,နှစ်ကြိမ်မှတ်၊

(၃၇၄) ဘဝင်ဇောကေ၊ ရုတိကျ၊ ဘဝအဆုံးသတ်၊

(၃၇၅) အဖြစ်ဖုံးကာ၊ အပိဇ္ဇာ၊ တဏှာ-ညွှတ်စေမှု။

(၃၇၆) ကံသင်္ခါ၊ ဇနကာ၊ ပဋိသန္ဓေဖြစ်စေမှု၊

www.dhammaransi.com

(၁၇၇) အကြောင်းသုံးဘော်၊ ညီစေ့ဆော်၊ ဖြစ်ပေါ်-သန္ဓေရ၊

(၁၇၈) သန္ဓေအပွါး၊ ဘဝင်သွား၊ ဆဲ့ငါး,ဆဲ့ခြောက်,ခု၊

(၁၇၉) ဘဝင်နှစ်တန်၊ အာဝဇ္ဇန်း၊ နိကန်-ဇော-ဒွန်ခု၊

(၁၈၀) ထိုနောင်ဘဝင်၊ အများပင်၊ အစဉ်သိစေမှု၊

ပဋိသန္ဓေခန်းပြီး၏။

---

(၁၈၁) ဒု,သု,ဒွိ,ဟု၊ စုတိနောက်ဝယ်၊ သန္ဓေချယ်၊ တဆယ်-ကာမသော၊

(၁၈၂) တိဟိတ်-ဝိ,ဟု၊ စုတိနောက်ဝယ်၊ သန္ဓေချယ်၊ နှစ်ဆယ်-အကုန်ပေါ၊

(၁၈၃) ငါး-ရူပဝိ၊ စုတိနောက်ဝယ်၊ သန္ဓေချယ်၊ ဆယ်ခွန် ပေါတုကော၊

(၁၈၄) အရူပဝိ၊ စုတိမှ နောက်၊

အောက်အရူ,ရူ၊ဒု,သု,နှိ, ပစ်၊ရှစ်,ခွန်,ခြောက်, ငါး၊အစဉ်အား၊နှောင်ပြွားသင်္ခိသော၊

(၃၈၄) တရော့နှစ်ဆယ်၊ ကမျှာချယ်၊ ဤဝယ်-ဘုံပိုင်းပြီး၊

ဘုံပိုင်းပြီး၏။

၆-ရုပ်ပိုင်း။

(၃၈၅) ပ,အာ,ဝါ,တော၊မြေ,ရေ,လေ, မီး၊လွှန်ပွါးစီး၊တွတ်ကြီး-စတုက္က၊

(၃၈၆) ခက်,ဖာ, ဘွဲ့,စေး။ ပူ့,အေး၊ ထောက်ကာန်၊ဤလေးတန်။ဖွတ်ရုန်လက္ခဏာ။

(၃၈၇) စက်, သော, ဃာ, ဇိ၊ ကာ, ငါးထိ၊အကြည်ပသာဒ၊

(၃၈၈) ရူ, သဒ္ဒ, ဂန်,ရံ၊ဖေါဋ္ဌဗ္ဗ၊ ငါး တန်ဂေါစရ၊

www.dhammaransi.com

(၃၇၉) ရူပ်ပြီ, ပုမ္ဗ၊ ဘာဝ၊ နှစ်တန်၊ ဟဒယံ၊တဘန်-ဇီဝိတ,။

(၃၈၀) ကဗဠိင်္ကာ၊ ရုပ်သြဇာ၊ သမုဒ္ဒါ ဆဲ့ရှစ်ရ။

(၃၈၁) ကြောင်းစတုကြောင့်၊ ဖြစ်မှု ပေါ်လော၊သဘောသီးသီး၊ကိုယ်စီပြီး၊ရုပ်ကြီး နိပ္ဖန္န။

နိပ္ဖန္နရုပ် ၁၈-ပြီး၏။

---

(၃၈၂) ကလာပ်ခြားမျှ၊ အာကာသ, တည့်၊ ကာယ,ဝစီ၊ နှစ်လီကိုယ်နှုတ်၊လှုပ်မှု ရှားမှု၊နှစ်ခုဝိညတ်၊ရူပသလဟု၊ မုဒုကမ္မညာ၊ ဝိကာရ-တေး။ လေးလက္ခဏာ၊ရုပ်ဆယ်တန်၊ အနိပ္ဖန္နတည်း၊

(၃၈၃) ဖြစ်ပေါ်ပွါးမှု၊ ဥပစယ၊ တည့်

www.dhammaransi.com

သ, သန္တတိ၊ ရင့်ဘိဇရာ၊ ပျက်မှာ- အနိစ္စ၊
သိကြောင်းမျှ၊လက္ခဏာရုပ်ခေါ်သတည်း၊

အနိပ္ဖန္နရုပ် ၁၀-ပြီး၏။

ရူပသမုဒ္ဒေသပြီး၏။

---

(၃၉၄) အဇ္ဈတ္တိကော၊ ပသာဒေ၊ကြွင်းလေ-ဗာဟိရ၊

(၃၉၅) ပသာ,ဟ,မှု၊ ဝတ္ထုယူ၊ကြွင်းမှု-အဝတ္ထု၊

(၃၉၆) ပသာ, ဝိညတ်၊ ဒွါရမှတ်၊ ကြွင်းလတ်-အဒွါရ၊

(၃၉၇) ပ,ဘာ,ဇီ,ဝေ၊ ဣန္ဒြေ၊ ကြွင်းလေ-အနိန္ဒြိယ၊

(၃၉၈) ပသာ,ဂေါစရ,၊ရုပ်ဒွါဒ၊ဩဠာရိက-ခေါ်၊

www.dhammaransi.com

(၃၉၉) သပ္ပဋိယာ၊ သန္တိက၊ နှာမ-သုံးမည်ပေါ။

(၄၀၀) ကြွင်းသောဥဿ၊ သုခုမ၊ အပ္ပဋိ,ဃရှု၊

(၄၀၁) ရုပ်ကမ္မဇ၊ ပြှောခသာ၊ ဥပါဒိန္နပေ၊

(၄၀၂) အသမ္ဘုတ္တ၊ ဂါဟာက၊ သောတ, စက္ခု,ဟူ၊

(၄၀၃) ရုပ်သမ္ဘုတ္တ၊ ဂါဟာက၊ ဃာန,ဇိ, ကာ,ယူ၊

(၄၀၄) မဟာဘူတ၊ ဝဏ္ဏ, ဂန္ဓာ၊ ရသော,ဇာ၊ ရှစ်ဖြာ-ဝိနိဗ္ဘော၊

(၄၀၅) သနိဒဿန်၊ ဆင်းရုပ်၊ အဘျန်-အနိဒေါ။

ရူပဝိဘာဂပြီး၏။

(၄၀၆) ကံ,စိတ်,ဥ,အာ၊ ဤလေးဖြာ၊ မှတ်ပါသမုဋ္ဌာန်၊

www.dhammaransi.com

(၄၀၇) ကာ,ရူ,-ကု,ကု၊ တိတ်စေ,စု၊ ကံဟုမှတ်ယူလေ၊

(၄၀၈) သန္ဓိ-ဉ,မှ'ခဏမစဲ၊တစပ်ထဲ၊ အမြဲရှင်ဖြစ်စေ၊

(၄၀၉) အရှုဘုံရှိ၊ စိတ်သန္ဓိနှင့်၊ ဗြိ ဝိညာဏံ၊ နိဗ္ဗာန်ဆုံး- စု၊ ကြဉ်မှု ကြွင်းထ၊ သတ်ပဋ္ဌ၊တကွစိတ်နှင့်-စေ,၊

(၄၁၀) ပထမဘဝင်၊ အစတင်လျက်၊ အစဉ်မစဲ၊ဥပါဒ်ဆဲ၊အမြဲရှုပ်ဖြစ်စေ၊

(၄၁၁) ဒွောအပ္ပနာ၊ဈာရိယာ၊ကောင်း စွာတည်နိုင်စေ၊

(၄၁၂) မနော ဒွါရာ၊ ဇောကာဘာ၊ ဘိညာ-သုံးဆဲ့နှစ်၊

(၄၁၃) ကာယ,ဝါစာ၊မူအရာ၊နှစ်ဖြာ ဝိညတ်ဖြစ်၊

(၄၁၄) ဆဲ့သုံး-သောမနဿ၊ ပြုံးရယ်- တတ်၊ငိုတတ်-ဒေါဇောနှစ်၊

www.dhammaransi.com

(၄၁၅) အချမ်းအပူ၊ နှစ်ဆူအင်္ဂါ၊ တေဇော-ဓါ၊ မှတ်ဘိ-ဥတု,ပေ။

(၄၁၆) သဋ္ဌိဋ္ဌိမှ၊ စချိစဉ်စိ၊ ငိမိဋ္ဌိတိုင်း၊ ခဏာတိုင်းလျှင်၊ အစဉ်မပြတ်၊ အရွတ်-ဇဟိန္ဒ၊ မဆိတ်မစဲ၊ တသဲသဲ၊ အမြဲရုပ်ဖြစ်စေ၊

(၄၁၇) ဇဟိန္ဒ- အရွတ်၊ နှစ်ရပ်- ဩဇာ၊ ရောမိခါန္ဒ၊ ဋ္ဌိသို့ဆိုက်က၊ အရွတ္တဝယ်။ ခဏာမစဲ၊ တသဲသဲ၊ အမြဲရုပ်ဖြစ်စေ၊

(၄၁၈) ပသာ,ဘာဝ၊ ဇီ,နှင့်-ဟာ၊ နဝ-ကမ္မဇာ၊

(၄၁၉) ဝိညတ်- ဒွယာ၊ စိတ္တဇ၊ သဒ္ဒ- ဥဘ်,ဥ,ဇာ၊

(၄၂၀) လဟုတာဒိ၊ ရုပ်သုံးခု၊ စိတ်,ဥ,,ဩဇ,ဇာ၊

(၄၂၁) အဝိနိဗ္ဘော၊ အာကာသံ၊ ကံ,စိတ်,,ဥ,ဩ,ဇာ၊

www.dhammaransi.com

(၄၂၂) လက္ခဏာစု၊ ရှင်လေးခု၊ စတု ဝိမုတ်သာ။

(၄၂၃) ဇကန်, နေကန်၊ ကိုးနှစ်တန်၊ ကာံဇံ-ဋ္ဌာရသာ။

(၄၂၄) နှစ်ခုဇကန်၊ နေကန်- တေရ၊ ဆဲ့ငါးမျိုး၊ စိတ္တသမုဋ္ဌာန်။

(၄၂၅) ယင်းနေကန်စု၊ ဆဲ့သုံးခု၊ ဥတုသမုဋ္ဌာန်။

(၄၂၆) တိ, စတု, ဒွာ၊ ဆဲ့နှစ်မျိုး၊ ဩဇသမုဋ္ဌာန်။

ရူပသမုဋ္ဌာန်ပြီး၏။

(၄၂၇) ဝိနိဗ်အဋ္ဌ၊ ဇီဝိတ၊ ဇီဝနဝကာ်၊

(၄၂၈) ဝတ္ထု,ဟဒယ၊ လောင်းဖြန်ကာ၊ အဋ္ဌဒသကာ။

(၄၂၉) အဝိနိဗ္ဘောဂ်၊ ရှစ်ခုသော်၊ ခေါ် ကျိုးသုဒ္ဓဋ္ဌာ။

(၄၃၀) ယင်းတွင်-သဒ္ဒ,ကာဍ,၊ စိ,သုံး ဖြာ။ လောင်းပါလေးမူလ၊

(၄၃၁) မူလလေးမှာ၊တာ,လောင်းခါ ရှစ်ပြား-စိတ္တဇာ၊

(၄၃၂) သုဒ္ဓ,သဒ္ဒ။ တာ,ယှဉ်ကာ၊လေး ဝ-ဥတုဇာ၊

(၄၃၃) သုဒ္ဓ,နှင့်-တာ၊ဤနှစ်ဖြာ၊ အာ ဟာရဇာတည်း၊

(၄၃၄) ဥတုမူလ၊နှစ်စည်းမျှ၊ရသည့် ဗဟိဒ္ဓါ၊

(၄၃၅) နှစ်ဆဲ့ သုံးပင်၊ အဇ္ဈတ်တွင်၊ ကျန်စင်ရထိုက်ဖွာ၊

ကလာပ-ယောဇနာပြီး၏။

(၄၃၆) ဇလာဗုဇ၊ သံသေဒ၊ အဏ္ဍ, ဥပပတ်၊

(၄၃၇) ဖိဂီ-ကြဉ်တွေ၊ ကမ္မဇေ။ သံ သေ, ဩပပါ၊

(၄၃၈) စက်, သော, ဃာ, ဘာ။ ဤလေး ဖြာ၊ ရုံခါချို့ကောင်းစွာ၊

(၄၃၉) ကာယ, ဘာဝ၊ ဟဒယ၊ ဂဗ္ဘ သန္ဓိမှာ၊

(၄၄၀) နပုန်းဖြစ်လျှင်၊ ဘာဝကြဉ်၊ နှစ် ပင် ရသည်သာ၊

(၄၄၁) ရေ, မြှုပ်, ခဲတစ်၊ ခက်မဖြစ်၊ ရင့်, လစ်ငါးသဏ္ဍာ၊

(၄၄၂) စက်, သော, ဃာ, ဇိ၊ ဤလေးသို့ ဖြစ်ပြီခဲ့တစ်မှာ၊

(၄၄၃) သန္ဓိဥမှာ၊ ကမ္မဇာ။ ဌီမှာ-ဥတုဇာ။

(၄၄၄) ပဘွင်ဥမှာ၊ စိတ္တဇာ၊ ဟာရာ-စိမ့်မျိုမှ၊

www.dhammaransi.com

(၄၄၅) စ၍ဖြစ်ပြီး၊ မီးလျှံရေယဉ်၊ကဲ့
အသွင်၊အစဉ်သွားလေကာ၊

(၄၄၆) ရုဘိကာဠ္ဓစရုပ်၊ အပြိုင်ချုပ်၊
ဘျုန်ရုပ်သိလေကြ၊

(၄၄၇) ဃာ,ဇိ,ကာ,ဘာ၊အာဟာရဇာ၊
သဏ္ဍာကဇောပ်၊ကြည်သောဥသ်၊ရအပ်-ရူပမှာ၊

(၄၄၈) စက်,သော,ဟာ,ဇိ၊ဤသေးလီ၊
ဖြစ်ညီ-သန္တိမှာ၊

(၄၄၉) သန္ဓိ-ငြိမ်မှ၊ ဥတုဇ၊ ပဘွင်-
ဝိဏ္ဍဇာ၊

(၄၅၀) သဒ္ဒကြည်ပေ၊ဥန္နစ်ထွေ၊ဇိဝေ
သုံးကလာပ်။

(၄၅၁) သန္ဓိ,ပဝတ္တိ၊ဆိုရိုးသိ၊မှတ်ဘိ
သညာသတ်၊

(၄၅၂) ဥပပတ်မှာ၊ ရတော့ခါ၊ ခန္ဓာ
ကြွင်းမဲ့ရှိ၊

ရုပ-ပဝတ္တိက္ကမပြီး၏။

(၄၅၃) ဒုက္ခခပ်သိမ်း၊ ချုပ်ပြတ်ငြိမ်း၊ ဓာတ်သိမ်းပြည်နိဗ္ဗာန်၊

(၄၅၄) သဥပါဒိ၊ သေသ-နိ၊ ကြွင်းရှိငါးရပ်ခန်၊

(၄၅၅) အနုပါဒိ၊ သေသ-နိ၊ မရှိငါးရပ်ခန်၊

(၄၅၆) သုည, နိမိတ်၊ ပဏိဟိတ်၊ ပြားပိတ်သုံးနိဗ္ဗာန်၊

(၄၅၇) ပလိဗောဓ၊ ကြောင့်ကြသပ္ပံ၊ ကင်းဆိတ်ညံ၊ နိဗ္ဗာန်-သုညတ၊

(၄၅၈) ဘေးပေါင်းတရံ၊ မဆက်ဆုံ၊ နိဗ္ဗာန်-နိမိတ္တ၊

(၄၅၉) တောင့်တ ပူပန်၊ မဆက်ဆံ၊ နိဗ္ဗာန်-ပဏိဟိတ၊

နိဗ္ဗာန်ပြီးဆုံး။

www.dhammaransi.com

(၄၅၉) ပိုဒ်ရုနှစ်ဆယ်၊ လက်ခံချယ်၊ ဤဝယ်-ရုပ်,နိဗ်,ပြီး၊

ရုပ်ပိုင်းပြီးပြီ။

(၇) သမုစ္စည်းပိုင်း။

(၄၆၀) ကာမ,ဘဝ၊ ဒိဋ္ဌိ,အဝိဇ္ဇာ၊ဤ လေးဖြာ။ စဉ်ကာမုလထား၊

(၄၆၁) ဩဃ,ယောဂါ၊ အာသဝါ၊ သုံးဖြာ-လေးစီပွါး၊

(၄၆၂) အသေသတ်နှစ်၊ ဘွဲ့ပုံးရစ်။မှုံး ယှဉ်,စီး,လုံပြား၊

(၄၆၃) ဘိဇ္ဈာကာယ၊ ဗျာပါဒ၊ ကာယ,နှစ်ပုံသိ၊

(၄၆၄) သီလဗ္ဗတံ၊ ပြာမာသံ၊ ဣဒံ သစ္စာဘိ၊

www.dhammaransi.com

(၄၆၅) နိဝေသ-မှု၊ ဂန္ထ-ရု၊ ဖုထစ်ထုံးဖွဲ့ငြိ။

(၄၆၆) အလေ့သီလ။ တဝ-ကျင့်မှု၊ နွားခွေးတူ၊ အယူဝန်သုဒ္ဓိ၊

(၄၆၇) ဤသာမှန်ဟု၊ ဤမှတပါး၊ အကုန်မှား၊ စွဲပြား-ဣဒံဘိ၊

(၄၆၈) ကာမ,ဒိဋ္ဌိ၊ သီလဗ္ဗတ၊ အတ္တ, အစု၊ စွဲသမ်းမှု၊ လေးခု-ဥပါဒါန်၊

(၄၆၉) ကာမစ္ဆန္ဒ၊ ဗျာပါဒ၊ ထိနမိဒ္ဓ,-မှန်၊

(၄၇၀) ဥဒ္ဓစ်ကုက္ကု၊ ဝိ,ဝိဇ္ဇ,ရု၊ ခြောက်ခု-နီဝရဏ်။

(၄၇၁) တားဆီး ကန့်ကွက်၊ ပိတ်ပင်ဖျက်၊ အနက်-နီဝရဏ်၊

(၄၇၂) ကာမ,ဘဝ၊ ပဋိဃ။ မာန,ဒိဋ္ဌိ, မှန်၊

(၄၇၃) ဥပိက်ိဿာ၊ အဝိဇ္ဇာ၊ သဇ္ဈာ– ဒွသယံ၊

(၄၇၄) အစဉ် စွဲကာ၊ ဒုပ်ကိန်းဝင်၊ မျိုးခွတ်-နွသယံ။

(၄၇၅) ကာမ, ရူပ,၊ အရူပ၊ ရာဂ-ပဋိဃံ၊

(၄၇၆) မာန်,ဒိဋ္ဌိ,သိ,ငြ၊ဥဒ်,ဝိဋ္ဌိ၊ဆယ် ငင်-သံယောဇဉ်။

(၄၇၇) ရူ,ရူ,ဥဒ်,-ပဋ်းဘဝ,တစ်၊ဇိုစ်, မစ်,-နှံ့ညီးတတန်။

(၄၇၈) ထိတ်ထောင်နှောင်ကြိုး၊အဘွဲ့ မျိုး၊ ဘွင့်ရိုး-သံယောဇဉ်။

(၄၇၉) ဟိတ်ကြီး-ကြံ၊မာန်,ဒိဋ္ဌိ,ဝိ,၊ထိ, ဥဒ်,ဟိ, နောက်,-ဒသ်။

(၄၈၀) ပူပန် ညစ်ကျူ၊ နှိပ် စက် မှု၊ ဆယ်ခု-ကိလေ မှတ်။

(၄၈၁) ကာမ,ဘဝ၊ ဆိုသမျှ၊ လောဘ-တရားကိုယ်၊

(၄၈၂) ဿိ, ရူ, အတ်, မှာ၊ ဒိဋ္ဌိသာ၊ ဘိဇ်,ဈာ,-လော,ဒေါ,ဆို၊

(၄၈၃) အာ,ဩ,ယော,ဂန်၊သုံးစိမှန်၊ နှစ်တန်-ဥပါ,ကိုယ်၊

(၄၈၄) ရှစ်-နီ,ခြောက်,နု၊ကိုး-သံ,ရု။ ဆယ်ခု-ကိ,မပို၊

အကုသလသင်္ဂဟပြီး၏။

---

(၄၈၅) ဟိတ်, ခြောက်, အစစ်၊ ဈာန်ခုနှစ်၊ဆဲ့နှစ်,မဂ္ဂင်ယူ၊

(၄၈၆) ဒွါရငါးထိ၊ ဣတ်, ပု; ဇိ၊ မနီ, ဝေ,ငါးခု၊

(၄၈၇) သဒ္ဒ,ဝိသ,မာ၊ ပဥ္စ,လေးဖြာ၊ ဒွိဒွါ,-ဣန်-အာရ၊

www.dhammaransi.com

(၄၈၈) အနုညာတ်၊ ညဿာမိ၊ အညိ, အညာဂိ၊

(၄၈၉) သောတာ မဂ်မှာ၊ အနုညာ၊ ဆုံးမှာ-အညာဂိ၊

(၄၉၀) လောကုတ်အလယ်၊ ခြောက်ခုဝယ်၊ အဇ္ဈယ်-အညိန္ဒြိ၊

(၄၉၁) ဆိုင်ရာဌာန၊ စိုးပိုင်ကြ၊ ကိစ္စ ကိုယ်စီစီ၊

(၄၉၂) သဒ္ဓိ,ဝီ,သ,ဓိ၊ ပညိ,ဟိ,ဩတ္တပ်၊ ဟိ,နောတ္တပ်၊ ကိုးချပ်ဗိုလ်ကြီး ခိုင်။

(၄၉၃) ဆန္ဒ,ဝီ,စိတ်,ဝီ၊ ဓိပတိ၊ မဂ္ဂ တူယှဉ်ပြိုင်၊

(၄၉၄) ကဗဠီ,ဖဿော၊ မနောသဉ္စေ၊ ဝိညာဏော၊ လေးတွေအာဟာရ၊

(၄၉၅) လွန်စွာဆောင်မှု၊ ကျေးဇူးပြု၊ လေးခုအာဟာရ၊

(၄၉၆) ပဋ္ဌငီညာဉ်၊ ရှာနှင်- ကြွဉ်၊ ဗိုလ်ကြွဉ်-အဝိဓေ၊

(၄၉၇) အပဲတ်တွင်- မဂ်၊ ဗိုလ်, ဈာန် မဂ်၊ဇောက်-ဝိဝိကော၊

(၄၉၈) ဒွိဟေ,တိဟေ၊ ဇော့နှစ်ထွေ၊ ရှပေ-ဓိပတိ၊

(၄၉၉) ဟေတု,ခြောက်လျှင်။ငါး,ဈာ နှင်၊မဂ္ဂင်-ကိုးခု,သိ၊

(၅၀၀) ဆဲ့ခြောက်-ဈာန္ဓြေ၊ ဗိုလ်, ကိုး ထွေ၊လေးထွေ-ဟာ,ဓိပတိ၊

မိသကာသင်္ဂဟာပြီး၏။

---

(၅၀၁) ကာ,ဝေ,စိတ်,ဓမ်,၊ နုပဿန်၊ ပဌာန်-သတိလေး၊

(၅၀၂) ဒု- ဟောင်းပယ်ပစ်၊ ဒု- သစ် မလာ၊ဤနှစ်ဖြာ၊ပြုရာလုံ့လဒွေး၊

(၅၀၃) ကု-ဟောင်း့မြဲလဝ်။ ကု-သင်ရဋ္ဌါ၊ ဤနှဝ်ဖြာ၊ ပြုရာလုံ့လဓွေး။

(၅၀၄) ကြောဘ ခြင်းရိုးရေ၊ တြွင်းလေငေ့စ၊ ကျွန်စေသားအသွေး၊

(၅၀၅) အသက်ကိုမှု၊ မညှာရ၊ သမ္မပဓာန်လေး၊

(၅၀၆) ပရိဉ့်ပဟာန်၊ သစ္ဆိကံ၊ ဘာဝန့်-ဍာဋ္ဌိလေး။

(၅၀၇) ဆန့်၊ ဝိရိယံ၊ စိတ်၊ ဝီမံ၊ ပြီးရန်-ပါဒလေး၊

(၅၀၈) သဒ္ဓ့်၊ ဝိ၊ သ၊ မာ၊ ပဉ့်၊ ငါးဖြာ၊ မှတ်ပါ-ဣန္ဒ့်၊ ဗလ၊

(၅၀၉) စိတ်ကိုပိုင်နိုင်၊ မြဲကြံ့ခိုင်၊ ဆိုင်ရာငါးဌာန၊

(၅၁၀) သတိ၊ ဓမ္မ၊ ဝိစယ၊ နှင့်၊ ဝီရ၊ ပီတိ၊ ပဿဒ္ဓိ-တည်၊ မာဓိ၊ ဥပေက်၊ ဤခုနစ်၊ မှတ်လစ်-သမ္ဗောဇ္ဈင်၊

www.dhammaransi.com

(၅၁၁) မဂ်ဉာဏ်- လေးပါး၊ ဗောဓိ
အား၊ လျှင်လျှားပေါက်ဘို့အင်၊
(၅၁၂) မဂ္ဂင်-အဋ္ဌ၊ ထင်ရှားဖွ၊ ဝဋ်မှ
ထွက်ကြောင်းသိ၊
(၅၁၃) သ, ဝိ,ဆန္ဒ,စိ၊ပဉ္စ,သဒ္ဒ်,ဓိ၊ ပိ,
ပယ်,တတ်,သင်,တိ၊
(၅၁၄) ဆန္ဒ,စိတ် ဝိ,ပယ်၊တတ်,သင်,
တိ,ဟူ၊ဆယ်ခုမှု၊မှတ်ယူ-ကောဝိဒ်စိ။
(၅၁၅) သဒ္ဒါကား-ဒွိ၊ ဓိ-မှုစတု၊ ငါး
ခု-ပညာ။ရှစ်မှာ-သတိ။ဝီရိယ-ကိုး၊ကိစ္စမျိုး၊
တပ်ရိုး-ကျမ်းအညီ။

ဗောဓိပက္ခိယသင်္ဂဟပြီး၏။

---

(၅၁၆) ရုပ်, ဝေ, သညာ, သင်၊ စိတ်
ဝိညာဉ်၊ငါးအင်-ခန္ဓာမှန်၊
(၅၁၇) လောကီခန္ဓာ၊သက်သက်မှာ၊
ဥပါဒါနက္ခန်၊

www.dhammaransi.com

(၅၁၈) ရေမြှုပ်ပမာ၊ ရုပ်ခန္ဓာ၊ ဝေဒနာ-ရေပွက်ဟန်၊

(၅၁၉) တံလျှပ်ပမာ၊ မှတ်- သညာ၊ သင်္ခါ-ငှက်ပျောစုံ၊

(၅၂၀) မျက် လှည့် 'အသွင်၊ စိတ် ဝိညာဉ်။ငါး'အင်နှစ်မဲ့-ခန့်၊

(၅၂၁) စက်,သော,ဃာ,ဇိ၊ကာ,မနိ၊ အကြည့်-ခြောက်ခွါရ။

(၅၂၂) ရူ,သဒ္ဒ,ဂန္ဓ,ရံ၊ ဖောဋ္ဌ, ဓမ္မ၊ ခြောက်တန်-ဗာဟိရ၊

(၅၂၃) စေ, သုခမိ၊ဖြတ်နိဗ္ဗာန်၊ သုံးတန်-ခမ်,အရ၊

(၅၂၄) ရွာပျက်ကြီးနှယ်၊ရှေ့ခြောက်သွယ်၊နောက်ဝယ်တပ်ထားပြ၊

(၅၂၅) စိတ်မနော-ဇ,၊ ဓာတ်ခွန်ဝေ၊ တွက်ရေဓာတ်ဆဲ့ရှစ်၊

www.dhammaransi.com

(၅၂၆) သဗ္ဗ-ဇီဝ၊ ကင်းစင်ပ၊ ဘာ၁၀ တတ်တိုင်းဖြစ်၊

(၅၂၇) နုက်,သ,နိ,မဂ်၊ မသွေကွက်၊ လေးချက်မှန်သစ္စာ၊

(၅၂၈) စိတ်,စေ, လောကီ၊ရုပ်ဥ္ဖာဝီ၊ နုက်,ပြ-သ,တဏှာ၊

(၅၂၉) နိ,-မှာ, နိဗ္ဗာန်၊ အင်ရှစ်တန်၊ အမှန်-မဂ္ဂသာ၊

သဗ္ဗသင်္ဂဟာပြီး၏။

—☆—

(၅၂၉) ပိုဒ်-ခုနှစ်ဆယ်၊ လက်ခြောက်ချယ်၊ ဤဝယ်သမုစ်ပြီး၊

သမုစ္စည်းပိုင်းပြီး၏။

—:o:—

၈-ပစ္စည်းပိုင်း။

"အဝိဇ္ဇာ သင်္ခါရ, ဝိညာဏ်, နာမ်ရုပ်,

•သဠာယတနံ,ဖဿ,ဝေဒနာ,တဏှာ;ဥပါဒါနံ,
ဘဝ,ဇာတိ, ဇရာ, မရဏ,သောက,-ပရိဒေ
ဝ,-ဒုက္ခ,ဒေါမနဿ,-ဥပါယာသ”၊

(၅၃၀) ရိုက်မဲ ရွာသွာ၊ မှောင်ကြီးချ၊ မောဟအဝိဇ္ဇာ၊

(၅၃၁) အကုသိုလ်နှင့်၊ ကုသိုလ်နှစ်ထွေ၊ စေတနာဓမ္မ၊ ကံသုံးဝ၊ မှတ်ကြသင်္ခါရာ၊

(၅၃၂) ပုညာ,ပုည၊ အာနေဉ္ဇ၊ သုံးဝစွဲ စိတ်ဖြာ၊

(၅၃၃) သန္ဓိ,ပဝတ္တိ၊ နှစ်မျိုးရှိ၊ ဝိပါက် ဝိညာဏာ၊

(၅၃၄) စေတသိက်မှု၊ နာမ်ဟုယူ၊ ရုပ်မှု-ကာမ္မဇာ၊

(၅၃၅) ဝိညာဏ်နည်းတူ။ နှစ်မျိုးယူ၊ အတူယှဉ်မကွာ၊

(၅၃၆) သဠာယတန၊ ခြောက်ဒွါရ၊ မန ဝိပါက်သာ၊

www.dhammaransi.com

(၅၃၇) ဝိညာဏ်ခြောက်ဝ၊ ယှဉ်တုံ့ကြ၊ ဖဿဝေဒနာ။

(၅၃၈) ခြောက်ပါး အာရုံ၊ သာယာတုံ၊ ခြောက်ရုံညစ်တဏှာ၊

(၅၃၉) ကာမ, ဒိဋ္ဌိ,၊ သီလဗ္ဗတ,၊ အတ္တ, စွဲသန်၊ ဥပါဒါန်၊ လေးတန်သရုပ်ပြာ။

(၅၄၀) ကုသလာ, ကုသလ၊ ကမ္မပထံ၊ ဤနှစ်တန်၊ ကမ္မဘဝသာ၊

(၅၄၁) ဝိပါက်ခန္ဓာ၊ ကဋတ္တာဟု၊ ရုပ်နာမ်ရ၊ ဥပပတ္တိသာ။

(၅၄၂) ဖြစ်မှု, ရင့်မှု။ ပျက်ဆုံးမှု၊ ဥပပတ္တိမှာ။

(၅၄၃) အင်္ဂါ- ဆဲ့နှစ်၊ သုံးဆစ်-ကာလ၊ သုံးဝ အစပ်။ လေးရပ်အလွှာ၊ ဝဋ်သုံးဖြာ၊ မှတ်ပါ-မူလဒွေး၊

ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ပြီး၏။

www.dhammaransi.com

(၅၄၄) ဟော,အာ,မိ,နှန်၊ သမန်နှ၊ သ,
အံ,နိ,ဥ,ပူ၊

(၅၄၅) ပစ်, သေ, ကံ,ပ၊ ဟာ, ဇာနိ,
ရူ,ခန့်၊ မဂ်, သံ, ဝိပ္ပ, ဟူ၊

(၅၄၆) အတ်,နတ်,ဝိတ၊အဝိတ၊ ဒွိဝ-
ပစ္စည်းယူ၊

(၅၄၇) နှန့်,သမနှန်၊ နတ်,ဝိတ်၊ လေး
တန်အတူတူ၊

(၅၄၈) ဟိတ်ခြောက်- ခြောက်အာ၊
ဓိ-နှစ်ဖြာ၊ အာဓိ, သဓိ, ခွဲ၊

(၅၄၉) ဇာရှ-ပုပ်,နာမ်၊ အာဒိ,-မှန်၊
လေးတန်-သဓိ,ခွဲ၊

(၅၅၀) ခြားမဲ့ရှေ့နာမ်၊ ပစ္စည်းနာမ်၊
နောက်နာမ်အား-အမြဲ၊

(၅၅၁) စိတ်, စေ, ဘုတ်ရု၊ ဝတ္ထု
သန္ဓေ၊ဤလေးထွေ၊တပ်လေ-သဟာဇာ၊

www.dhammaransi.com

(၅၅၂) စိတ်, စေ, ဘုတ်ရု၊ ဝဏ္ဏု, သဒ္ဒေ၊ ဤလေးထွေ၊ တပ်လေ-အဉ်မည၊

(၅၅၃) သဟဇာတ်ရု၊ ဝဏ္ဏု ပုရေ၊ ဤနှစ်ထွေ၊ တပ်လေ-နိဿယ၊

(၅၅၄) အာရမ္မဏူ၊ နတ္ထိရူ နှင့်၊ ပကတူ,ပေ၊ ဤသုံးထွေ၊ ခွဲလေဥပနိဿယ၊

(၅၅၅) အာရမ္မဏူ၊အာဓိပတူ၊ နန်, မူ- နတ္ထိရ၊

(၅၅၆) နာမ်, ရုပ်, ပညတ်၊ အဇ္ဈတ်- ဗဟိဒ္ဓါ၊ ကျယ်ဝန်းစွာ၊ သညာပကတူပ၊

၅၅၇) ဝဏ္ဏုပုရေ။ အာပုရေ၊ နှစ်ထွေ-ပုရေဇ၊

(၅၅၈) ရုပ်နိပ္ဖန္န၊ ပစ္စုပ္ပန်၊ အမှန်-အာပုရ၊

(၅၅၉) သဗ္ဗာရှိနေ၊ ငါးရုပ် တွေအား၊ စိတ်,စေ,နှစ်ဖြာ၊နောက်နောက်လာ၊တည်ဌာ- ပစ္ဆာဇ၊

www.dhammaransi.com

(၅၆၀) ရှေ့ဈော ဇာ့တ်တု၊ ကု; ကု, ဣြယာ၊နု ဿရာ၊ပွါးငှါ-သေဝနု၊

(၅၆၁) သဟာဇာတာ၊ ခဏာနာနာ၊ စေတနာ၊မှတ်ပါ-နှစ်ကမ္မ၊

(၅၆၂) သ-မှာလုံးရုံ၊ နာနာတုံ၊ ကု, ကုန်အတိတ်ရ၊

(၅၆၃) သုံးဆဲ့ခြောက်ထွေ၊ ဝိ-ဗိတ်ဇေ၊မှတ်လေ-ဝိပါက၊

(၅၆၄) ထောက်ပံ့နိုင်ဘွယ်၊ ကျေးဇူးကြွယ်၊လေးသွယ်-အာဟာရ၊

(၅၆၅) သဟ,ပုရေ၊ ဇိ,ဝိတံ၊ သုံးတန်-ဣန္ဒြိယ၊

(၅၆၆) ဗိတ်,ဇိ, ဝေ, ဝိ၊ သဒ်, သ, မိ၊ ပညိ,နာမ်ရှစ်-သ၊

(၅၆၇) ဝဇ္ဇုငါးလီ၊ ဝယ်ပုရိ၊ ရုပ်ဇီ, ဇိဝိတ၊

www.dhammaransi.com

(၅၆၇) တက်,စာ,ပီ,ဝေ,၊ ဧကဂ္ဂ,၊ ငါးထွေရှု-ဈာန်၊

(၅၆၈) ပဉ္စ,တက်,ဝါ,ကမ်,၊ အာဇီဝံ,၊ ဝါယာမ်,သ,ဓိ,ဒိဋ္ဌိ၊

(၅၇၀) စိတ်,စေ,လုံးစုံ၊ နာမ်အကုန်၊ ယှဉ်တုံသမ္ပယုတ်၊

(၅၇၁) သဟ, ပစ္ဆေ၊ ဝတ်ပုရေ၊ သုံးထွေပိပ္ပယုတ်။

(၅၇၂) ရုပ်အား-နာမ်က၊ ရုပ်ကနာမ် အား၊ တပ်တုံငြား၊ နှစ်ပါးသဟာထုတ်၊

(၅၇၃) သ,ဝတ်,အာ-ပူ၊ ပစ်,ဟာ,ရူ၊ ခြောက်သူ-အတ္ထိ-ထုတ်။

ပစ္စည်းသရုပ်ဧဝဘာနိခန်းပြီး၏။

---

(၅၇၄) သ,နိ,အတ္ထိ၊ အဝိဂတာ၊ ဤ လေးဖြာ၊ မဟာသဟာဇ။

www.dhammaransi.com

(၅၇၅) အညှ့,ဝိ,သုံ့၊ ဝိပ်, လေးတန်၊ မဇ္ဈုံ-သဟာဇ၊

(၅၇၆) ဟော, ဓိ, ဟာ, ကံ၊ ဈာန်, မဂ်, ဈာန်၊ မှတ်ဖုန်-ဝေဿသဟာ၊

(၅၇၇) သန္တိအခါ၊ ကမ္ဘဇာ၊ နောက်မှာစိတ္တဇ၊

(၅၇၈) ဝတ္ထုနှင့်သန်၊ အပြန်ပြန်၊ သုံးတန်သဟာဇ၊

(၅၇၉) နှစ်ဆဲ့လေးဖြာ၊ ဥပါဒါ၊ မဟာဘုတ်မှခ၊

(၅၈၀) ဝတ္ထုနှင့် သန်၊ နာမ်မဟာဘူ၊ ကလာပ်တူ၊ ယှလေ-အညီမညာ၊

(၅၈၁) မိမိနှင့်မှု၊ အတူဖြစ်ခန်၊ ကျေးဖူးသန်၊ အမှန်သဟာဇ၊

(၅၈၂) ရုပ်အာဟာရုံ၊ ဇီဝိတံ၊ မှတ်ဖုန် ထဋ္ဌာန၊

(၅၈၃) ဝတ္ထု ပုရေ၊ ပုံခြောက်ထွေ၊ မှတ်လေတဲ့ဌာနှ၊

(၅၈၄) အာရုံပုရေ၊သုံးပါးထွေ၊ မှတ်လေတဌာနှ၊

(၅၈၅) ဝတ်, အာ, ပုရေ၊ ငါးခုထွေ၊ မှတ်လေတဌာနှ၊

(၅၈၆) ပစ္ဆာဇာတေ၊ လေးပါးထွေ၊ မှတ်လေတဌာနှ၊

(၅၈၇) အနန္တရေ၊ ခြောက်ပါးထွေ၊ မှတ်လေတဌာနှ၊

(၅၈၈) ရုပ်ကမ္မဇံ၊ ဝိပါက်နာမ်တို့၊ဖြစ်ရန်နာနာ၊ခဏိကာ၊နှစ်ဖြာပစ္စယာ၊

(၅၈၉) လေးခု မဂ်မှာ၊ ဂေတနာ၊ ခြောက်ဖြာပစ္စယာ၊

အတိတ်သက်သက်ပစ္စည်းပြီး၏။

www.dhammaransi.com

(၅၉၀) ဆိုပြီးကြွင်းကျန်၊ အာရမ္မဏ်၊ သုံးတန်ပစ္စည်းမျိုး၊

(၅၉၁) ရှစ်လောဘမှု၊မဟာကု၊လေး ချဉာဏ်ကြိယာ၊

(၅၉၂) လောကုတ်ရှစ်ချ၊ ဉာဏ်စိတ်ရ၊ ဂရုပြုတတ်စွာ၊

(၅၉၃) ပကတူတု၊အကြွင်းပုံ၊ လုံးစုံ နာမ်အားလုံး၊

ကာလသုံးပါး၊ကာလဝိမုတ်
ပစ္စည်းမျိုးပြီးၿပီ။

---

(၅၉၄) နာမ်လျှင်နာမ်အား။ ခြောက် မျိုးပြား၊ငါးပါး-နာမ်,ရုပ်,၅၊

(၅၉၅) နာမ်လျှင်-ရုပ်အား၊ မျိုးတပါး၊ နာမ်အား-ရုပ်-၉ကာ၊

www.dhammaransi.com

(၃၉၆) ပညတ်, နာမ်, ရုပ်၊ နာမ်အား
နက်၊နက်,နက်,ကိုးမျိုးသာ၊

ခြောက်ရာသီဝေဘန်နည်းပြီး၏။

---

(၃၉၇) အာ, ဥ, ကံ, အတ်၊ လေးချပ်
၍တွင်၊အကုန်ဝင်၊ကုန်ဝင်ခွဲစိတ်ဖြာ၊

ပစ္စည်းခန်းပြီး၏။

"အဋ္ဌပညတ်-နာမပညတ်"၊

(၃၉၈) နက်,နာမ်,ပညတ်။နှစ်ပါးမှတ်၊
ခေါ်အပ်,ခေါ်ကြောင်း,သိ၊

(၃၉၉) တဏ္ဍု,ပါဠိ၊သမူဟံ,၊သဏ္ဌာန်,
သန္တတိ၊

(၄၀၀) ကာလံ,အဒ္ဓံ၊အာကာသံ၊ဒိသံ,
ဒေသာဒိ၊

www.dhammaransi.com

(၆၀၁) အဝိဇ္ဇမာန်၊ ဝိဇ္ဇမာန်၊ နာမ်ရုပ်နှစ်ပါးသိ၊

(၆၀၂) ပုဒ်ချင်းတဘာန်၊ တွဲယှက်ဖြန်၊ နာမ်ရုပ်-ခြောက်ပါးရှိ၊

(၆၀၃) အတ္တုံ, နာမံ၊ ဂဟာဏံ၊ ဝဒန်-စဉ်တိုင်းသိ၊

(၆၀၄) နာမံ, အတ္တုံ၊ ဂဟာဏံ၊ သုဏာန်-စဉ်တိုင်းသိ၊

(၆၀၅) ဝိညာဏ်အလို၊ နှစ်ပါးကို၊ ထိုနှင့်ဆိုင်ရာထည့်၊

(၆၀၆) စိတ်, စေတသိက်၊ ရုပ်, နိဗ္ဗာန်, လေးရပ်၊ ပရမတ်သစ္စာ၊ ပညတ်မှာ၊ သစ္စာသမ္မုတိ၊

ပညတ်ခန်းပြီး၏။

—★—

www.dhammaransi.com

(၆၀၆) ပိုနှိပ်ပေါင်း ရှစ်ဆယ်၊ လက်ဒ
ချယ်၊ ဤဝယ်ပစ္စည်းပြီး။

ပစ္စည်းပိုင်းပြီး၏။

{၉} ကမ္မဋ္ဌာန်းပိုင်း။

"သီလဝိသုဒ္ဓိ, စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ, ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိ, ကင်္ခါ
ဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိ, မဂ္ဂါမဂ္ဂဉာဏဒဿန ဝိသုဒ္ဓိ
ပဋိပဒါ ဉာဏဒဿန ဝိသုဒ္ဓိ လောကုတ္တရာ
ဉာဏဒဿန ဝိသုဒ္ဓိ, ဝိသုဒ္ဓိ-၇ ပါး"

(၆၀၇) အဓိသီလ,၊ စိတ္တပညာ၊ သာ
သနာ၊သိက္ခာ ၃-ပါးမှတ်၊

(၆၀၈) အာဒိဗြဟ္မ၊ စရိယနှင့်၊ ထိုမှ
တပါ၊ အဘိသမာစာရိက၊ ဤနှစ်ဝ၊ သီလသ
သနာ၊

(၆၀၉) အာဇီဝဋ္ဌ၊ အကျဉ်းပြ၊ ဗြဟ္မ
အာဒိသာ၊

www.dhammaransi.com

(၆၁၀) ကာယသုံးလီ၊ လေးဝစီ၊ အာဝိ-ရှစ်သမာ၊

(၆၁၁) ကျင့်ဝတ်ရတောင်၊ အမှန်းတင်၊ ဖြူစင်-ဘိသမာ၊

(၆၁၂) ပါတိမောက္ခ၊ သံဝရ,နှင့်၊ဇီဝ ပါရိ၊ သုဋ္ဌတသွစ်၊ ပစ္စယသံ၊ နိဿိတံတည်၊ ခြောက်တန်-ဇုဍ္ဈေ၊ လုံခြုံစေမှု၊ သဒ္ဒိရ၊ စတု လေးလီဖြာ၊

သီလင်္ဂသုဒ္ဓိပြီး၏။

—:o:—

(၆၁၃) မြေ,ရေ,မီး,လေ၊ညို,ရွှေ,နီ,ဖြူ၊ ပေါက်,လင်း,ဟူ၊ဆယ်ခု-ကသိဏာ၊

(၆၁၄) ရောင်,ညို,ဖြည်,ပြတ်၊ ခဲအပ်, ပစ်ထား၊ ထားဖြတ်ပစ်ရေး၊ သွေးယို,ပိုးရု၊ အရိုးစု၊ဆယ်ရအသုဘာ၊

(၆၁၅) ဗုဒ်,ဓံ,သံ,သီ၊စာဂ်,ဒေဝတာ။

သင်္ဃေဥပ်၊မရဏာ,နှင့်၊ကာယဂတာ၊ အနာပါ၊
ဆယ်ဖြာ-နုဿတိ၊

(၆၁၆) မေ,က,မု,ဥ၊ ပွါးများမှု၊လေး
ခု-ပမညာ၊

(၆၁၇) အာဟာရတွင်၊ ရွံ့ဘွယ်ချင်၊
မှတ်ထင်-ဇက်,သညာ၊

(၆၁၈) ဓာတ်ကြီးလေးခု၊ ပိုင်းခြားမှု၊
စတု-ဝဝတ္ထာ၊

(၆၁၉) အာ,ဝိဉ်,အာ,နေ၊ဈာန်လေးတွေ၊
မှတ်လေ-အ,ရူပါ၊

ကမ္မဋ္ဌာန်း ၄၀-ပြီး၏။

—း၀း—

(၆၂၀) ရာ,ဒေါ,မော,ဝိ၊သဒ်,ဗုဒ္ဓိ၊စရိ-
ယာခြောက်ဖြာ၊

(၆၂၁) အသု,ကာယ၊ဆဲ့တစ်ဝ၊ရာဂ-
လျော်ဇုစွာ၊

(၆၂၂) အဆင်း,မည့်၊ ရှစ်ဗွမ္ဘနဲ့၊ ဒေါသ-
ခေလျှော်ဖွယ်စွာ၊

(၆၂၃) အာနာပါနု၊ အလျှောင်ကျ၊ မော
ဟ,ဝိတက်,သဒ္ဓါ၊

(၆၂၄) မရဏ,နှင့်၊ ဥပသမာ၊ သညာ
တတန်၊ ဝဝတ္ထာန်၊ လေးတန်-ဗုဒ္ဓိသာ၊

(၆၂၅) နုဿတိ-ဆ,၊ သဒ္ဓါကျ၊ မေ့သ
သ,အားလုံးသာ၊

(၆၂၆) ကသိုဏ်းကြီးမူ၊ မောဟယူ။
ငယ်မူ-ဝိတက်သာ။

သပ္ပါယအပြားပြီး၏။

---

(၆၂၇) ပရိကမ္မ,၊ ဥဂ္ဂဟ,တည့်၊ ပဋိဘာ
ဂါ၊ ဤသုံးပြာ၊ ထင်လာနိမိတ်တည်း၊

(၆၂၈) လေးဆယ်လုံးမှာ၊ ရှေ့နှစ်ပြာ၊
လျှော်စွာရသတည်း၊

www.dhammaransi.com

(၆၂၉) ကသိုဏ်း,သုဘာ၊ ကာ,အာ နာ၊ပဋိဘာဂ-တည်း၊

နိမိတ်အပြားပြီး၏။

(၆၃၀) ပရိ,ဥပစံ၊အပ္ပနံ၊သုံးတန်-ဘာဝနာ၊

(၆၃၁) ပရိ,ဥဂ်,မူ၊ပရိယူ၊ ဘာ,မူ-ဥ, အပ်,သာ၊

(၆၃၂) နုသတိ-ရှစ်၊ သညာ ကော်, တဗွစ်-ဝဝတ္ထာ၊

(၆၃၃) ပရိ,ဥပ၊နှစ်ချမှု၊ ရထိုက်-ဘာဝနာ။

(၆၃၄) အကြွင်းသုံးဆယ်၊အာရုံဝယ် သုံးသွယ်-ဘာဝနာ၊

(၆၃၅) က,သု,ကာ,အာ၊ပဋညာ၊ရူပါ သုံးဆယ်-အပ်၊

www.dhammaransi.com

(၆၃၆) သညာတတန်။ ဝဝဋ္ဌာန်၊ ရှစ်တန်-နူသာတိ၊

(၆၃၇) ဘာဝနာသုံးတန်၊ ဖြစ်ပွားဟန်မှတ်ရန်-ဤသို့တည်း၊

(၆၃၈) ပရိအံ့စ၊ ဥဂ္ဂဟာအလယ်၊ နှစ်သွယ်ရှုတ်၊ သမာဓိ၊ ပရိကမ္မသာ၊

(၆၃၉) ပဋိဘာဂ၊ ထင်လာကာ၊ နီဝရဏာ-ကွာ၊

(၆၄၀) နီဝရဏာ၊ ကွာတုံက။ ဥပစာရ-ထာ၊

(၆၄၁) ထိုနောက် ဘန်ဘန်၊ ပွါးတုံ့ဖြာ၊ ပ-ဈာန်-အပ္ပနာ၊

(၆၄၂) အာဝဇ္ဇနံ၊ အာပဇ္ဇန်၊ ဓိဋ္ဌာန်, ဝုဋ္ဌာန်၊

(၆၄၃) ပစ္စဝေက္ခန်၊ ဤငါးတန်၊ ချင်မြန်လိုတိုင်းရ၊

www.dhammaransi.com

(၆၄၄) ရှေးရှေးဈာနင်၊ ပယ်စွန့်လျှင်၊ အစဉ်နောက်ဈာန်ရ၊

ရူပဈာန်ငါးပါးပြီး၏။

---

(၆၄၅) အာရုံပြောင်းကာ၊ ပွါးတုံပါ၊ လေးဖြာ-အရူပ၊

အရူပဈာန်ပြီး၏။

---

(၆၄၆) ဣဒ္ဓိဝိဓ၊ ဒိဗ္ဗ-နှစ်ထွေ၊ စေတော ပရိ၊ ပုဗ္ဗေနိဝါ၊ ယထာကမ္မ၊ နာဂတံသ၊ ဤသတ္တံ မှတ်ကြအဘိညာ၊

(၆၄၇) ပါဒကဈာန်၊ အဘိဈာန်နှင့်၊ က ဘန်-ပါဒက၊ စတုတ္ထ၊ ကျတုံအဘိညာ၊

အဘိညာဉ်ခန်းပြီး၏။

စိတ္တဝိသုဒ္ဓိပြီး၏။

www.dhammaransi.com

(၆၄၈) လက္ခဏာ,နှင့်၊ရသ,နှစ်ခု၊ ပစ္စုပ္ပဋ္ဌာန်၊ ပဒဋ္ဌာန်၊ သိမ်းရန်-နာမ်နှင့်ရုပ်။

(၆၄၉) လေးချက်ပိုင်ပိုင်၊ ပိုင်ခြားနိုင်က၊ သုတ္တဗိဝ၊ အတ္တအယူ၊ ကင်းစင်ပြူ၊ မှတ်ယူ-ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိ။

(၆၅၀) နာမရူပ၊ သင်္ခါရ၏၊ ပဋိစ္စခေတ်၊ သမုပ္ပါဒ်ကို၊ အတပ်ထင်ထင်၊ ပိုင်ပိုင်မြင်က၊ ကင်္ခါယုံမှား၊ ဆဲ့ခြောက်ပါးနှင့်၊ ရှစ်ပါးဝိစိ၊ ဒိဋ္ဌိဖြာဖြာ၊ ကင်းစင်ကွာ၊ ကင်္ခါဝိတရဏာ-ဝိသုဒ္ဓိ။

"သမ္မသနဉာဏ်, ဥဒယဗ္ဗယဉာဏ်, ဘင်ဉာဏ်, ဘယဉာဏ်, အာဒီနဝဉာဏ်, နိဗ္ဗိဒါဉာဏ်,မုဉ္စိတုကမျတာဉာဏ်, ပဋိသင်္ခါဉာဏ် သင်္ခါရုပေက္ခာ ဉာဏ်, အနုလောမ ဉာဏ်, ဝိပဿနာဉာဏ် ၁၀-ပါး"။

(၆၅၁) ခန္ဓာဒိနည်း၊ ဘွဲ့စည်း ပြီးခါ၊ သုံးဖြာလက္ခဏာ၊ သုံးသပ်ရ၊ သမ္မသနဉာဏ်။

www.dhammaransi.com

(၆၅၂) ဖြစ်ပွါး,ပျက်မှု၊ အာရုံရှု၊ ဥဒယဗ္ဗယဉာဏ်။

(၆၅၃) အပျက် ကိုသာ၊ ရှုတုံပါ၊ သညာ-ဘင်္ဂဉာဏ်။

(၆၅၄) အပျက် မြင်က၊ ဘယမစ္စု ပျက်မှုခပင်း၊ ဘေးသေမင်းဟု၊ ကြောက်ခင်း ထွေထွေ၊ ရှုတုံပေ၊ မှတ်လေ—ဘယဉာဏ်။

(၆၅၅) ကြောက်ဘွယ်ခပင်း၊ မြင်တုံ့ လျှင်းက၊ ဘေးဘယမျိုး၊ ရုပ်နာမ်ဆိုး၌၊ ကိုးရာ မရှိ၊ ခက်မှန်းသိ၊ အာဒီနဝဉာဏ်။

(၆၅၆) ကိုးရာမထင်၊ ခက်ပုံမြင်က၊ မရွှင်မလန်း၊ စိတ်ကုန်းခန်း၍၊ မချမ်း မမြေ့၊ ငြီးငွေ့သောထွေ၊ ပိတ်အနေ့၊ မှတ်လေ-နိဗ္ဗိဒါ။

(၆၅၇) ငြီးငွေ့အားသန်၊ စိတ်ပုပန်က၊ လျှင်မြန်တပိ၊ လွတ်လိုဘိ၊ မုဥ္စိတုကမျတာ ဉာဏ်။

(၆၅၈) လွတ်လိုလှ၍၊ လွတ်ရတဲ့၌၊

ဘာဝနာလေးဆည်၊ အဂ့ကျယ်ဖြန့်ချို၊ အား ဘိုက်ဘိ၊ပဋိသမ္ဘိဉာဏ်၊

(၄၅၉) အားတိုက်ရှုချဉ်၊ လွတ်မှုလွတ်ခုန်၊အမြင်သန့်က၊ ရုပ်နာမ်ခွဲမွ၊ သင်္ခါရဝယ်၊ မတွယ်သမှု၊ လျစ်လျူရှု၊ သင်္ခါရုပေက္ခာဉာဏ်၊

(၄၀၀) မဂ်ရောက်လိုသော်၊ အနော့်အနှုး၊ မဂ်လေးဦးအား၊အသုံးထော်မှု၊ကျေးဇူးပြု၊အနုလောမဉာဏ်၊

ဝိပဿနာဉာဏ် ၁၀-ပါးပြီး၏။

---

(၄၆၁) ဥဒယ- ဉာဏ်၊ ရင့်သန့်တို့လတ်၊ဖြစ်လာတတ်၊ဆယ်ရပ်အန္တရာယ်။

(၄၆၂) အရောင်. ပီတိ၊ ပဿဒ္ဓိ-နှစ်ဖြာ၊သဒ္ဓါ,ဝီရိယ၊သုခ,ဗုဒ္ဓိ၊နိကန္တိ,နှင့်၊ သတိဥပေက္ခာ၊ဤဆယ်ဖြာ၊မှတ်ပါအန္တရာယ်၊

www.dhammaransi.com

(၆၆၃) ထိုဆယ်ချက်တွင်၊ မဂ်အထင့်ကို၊ ပယ်ထွင်ရှင်းကာ၊ အလင်းသာ၊ မဂ္ဂါပဂ္ဂ ဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ၊

(၆၆၄) ဥဒယဉာဏ်၊ တဘန်ပျိုးကာ၊ ကိုးဖြာဉာဏ်စဉ်၊ စခန်းထွင်၍၊ အမြင်လင်းဘိ ထိုးထွင်းသိ၊ ပဋိပဒါဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ၊

(၆၆၅) သင်္ခါရုနှင့်၊ အနုလောမ၊ ဉာဏ်နှစ်ဝ၊ ဝုဋ္ဌာနဂါမိနီလည်းခေါ်သတည်း၊

(၆၆၆) ဝုဋ္ဌာနဂါမိ လွန်ရင့် သန်ကာ၊ နိဗ္ဗာန် ပေါက်ကာ၊ မဂ်ရောက်လာ၊ ဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ။

(၆၆၇) သိ,ဖယ်,ဆိုက်,ပွါး၊ လေးပါးအချက်၊ တပြိုင်နက်၊ မဂ်ကျိုက်ထွတည်း၊

(၆၆၈) ဒိဋ္ဌိ,ဝိစိ၊ ပယ်သတ်ဘိ၊ အာဒိမဂ်သောတာ၊

(၆၆၉) မဂ်, ဖိုလ်, နိဗ္ဗာန်၊ ပယ်,ကြွင်းကျန်၊ နှစ်တန်ကိလေသာ၊

www.dhammaransi.com

(၆၇၀) အစဉ်သမှု၊ အပြင်ရှု၊ ငါးခု ဝေကွာတာ၊

(၆၇၁) ထက်မက် ကိုလျှင်။ မရောက် ခင်၊ဖိုလ်လျှင်လည်းလျှောင်းရာ။

(၆၇၂) ကာ,ဗျာ,နှစ်ထွေ၊အကျန်ခွေ၊ ရောက်လေ-သကဒါဂါ၊

(၆၇၃) ကာ,ဗျာ,နှစ်ထွေ၊အကုန်ခွေ၊ ရောက်လေ-အနာဂါ၊

(၆၇၄) သဗ္ဗ ကိလေ၊ အကုန်ခွေ၊ ရောက်လေ-အရဟတ္တာ၊

ဥဒါဟာဒဿနဥဒ်သုဒ္ဓိခန်းပြီး၏။

"အနိမိတ္တ ဝိမောက္ခ, အပ္ပဏိဟိတ ဝိ မောက္ခ,သုညတဝိမောက္ခ"၊

(၆၇၅) ဝိမောက္ခ နက်၊ ကျွတ်လွတ် ချက်၊ဖိုလ်,မဂ်,မည်သညာ၊

"အနိမိတ္တာနုပဿနာ, အပ္ပဏိဟိတာနုပဿနာ, သုညတာနုဿနာ, ၊ဝိမောက္ခမုခ ၃-ပါး"။

(၆၇၆) ဝိမောက်မုခ၊ တံခါး၀၊ အရလက္ခဏာ၊

(၆၇၇) ဝုဋ္ဌာနဂါမိနီ၊ ဉာဏ်ဆိုက်သိ၊ ဝိမုနယ်အပါ။

(၆၇၈) အနိမိတ္တ၊ အနိစ္စ၊ ဒုက္ခပဏိဟိတာ၊

(၆၇၉) အနတ္တမှု၊ သုည-ယူ၊ သုံးခုနုပဿနာ၊

(၆၈၀) ပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါ၊ အင်္ဂါကြီးငယ်၊ ဆန်းတကြယ်၊ မှတ်ဘွယ်နိမိတ္တာ၊

(၆၈၁) အကုန်နိမိတ်၊ ပျောက်အောင်ကြိတ်၊ အနိမိတ္တသာ၊

(၆၈၂) အတင့်အတယ်၊ အဖွယ်အရာ၊ မင်္ဂလာသုဘ၊ သုခဋ္ဌာန၊ ထင်သမျှ၊ မှတ်ကြ-ပဏိဟိတာ။

(၆၇၃) အာဘုန်ပဏိပါ၊ ပျောက်စေဘိ၊ အပ္ပဏိပါတာ။

(၆၇၄) နတ်လူ ဗြဟ္မာ၊ ဝါသုတပါး၊ ယောက်ျားမိန်းမ၊ ပုဂ္ဂလနှင့်၊ ဗိုးရှပိုင်ဒိုင်၊ ခွံ့နိုင်မြင့်ရှည်၊ သက်ဆုံးတည်ဟု၊ အားစည်သမျှ၊ အနန္တ၊ အံဏ္ဏဗီဝသာ။

(၆၇၅) အဏ္ဏဗီဝေ၊ ပျောက်ကင်းစေ၊ မှတ်လေ-သုညတာ။

(၆၇၆) သူ့တံခါးမှ၊ ပေါက်ရောက်ကာ၊ မောက္ခသူ့မဂ်-သာ။

ဥမောက္ခအပြားပြီး၏။

---

(၆၈၇) ပိုဒ်ပေါင်း ရှစ်ဆယ်၊ လက်ာချယ်၊ ဤဝယ်ကမ္မဋ္ဌာန်းပြီး။

ကမ္မဋ္ဌာန်းပိုင်းပြီး၏။

—★—

www.dhammaransi.com

(၁) ခြောက်ရာ့ရှစ်ဆယ်၊ လင်္ကာချယ့် ဤဝယ်ပြီးဘေချာ။

(၂) အဋ္ဌ, သုည, ဒွိ, ဧက်၊ သက္ကရာဇ်၊ ဘွားလစ်ကျမ်းဆရာ။

(၃) မုံရွာ-လယ်တီ၊ တောရပ်မှီ၊ မထေရ်ဉာဏ်ဓဇာ၊

(၄) ဗျည်း,ဆ,ဒွိ,ဧ၊ ကဆုန်နွေ၊ ပြီးပြေ ဤကျမ်းစာ။

(၅) ပရမတ်သံခိပ်၊ ဘွဲ့တံဆိပ်၊ ခတ်နှိပ် မည်သညာ၊

(၆) ပိဋကတ်နှစ်ပုံ၊ အကျဉ်းခြုံ၊ နှုတ်ငုံ သူတို့မှာ၊

(၇) ပညာဓိက၊ ဆုကြီးရ၊ အများကိုး ကွယ်ရာ၊

(၈) ကျမ်းပြုပါရ၊ ဤပုညကြောင့်၊ ဒုက္ခ ခပ်သိမ်း၊ ငြိမ်းစေခလို၊ ဆုပန်ဆို၊ မိုလ်လူ သတ္တဝါ။

www.dhammaransi.com

(၉) အနာမျိုးကင်း၊ မိုယ်းမင်း သည်း ထန်၊ နိုင်ငံခပ်သိမ်း၊ တရားထိန်း၊ ငြိမ်းစေအဖြာဖြာ။

(၁၀) ရှစ်သောင်းလေးထောင်၊ တရားရောင်လည်း၊ မိုက်မှောင်ပယ်ထွန်း၊ ထိန်ထိန်ညွန်း၊ ထွန်းစေသာသနာ။

ပရမတ္ထသံခိပ်ကျမ်းပြီး၏။

၁၂၆၄-ခု၊ တပေါင်းလဆန်း ၆-ရက်နေ့ ဤကျမ်းကိုပြုပြင်သန့်ရှင်း၍ပြီးသတည်း။

(ယခုအခါအကျဉ်းချုပ်အားဖြင့်ဆောင်ယူ ကျက်မှတ်ကြစေရန် ပုဂ္ဂိုလ်စိတ်ရ သံပေါက် သံခိပ်ကို ထည့်သွင်းပေအံ့)။

က-ကာမဘုံ အတွက်။

(၁) အကု-ဒွါဒသ်၊ သတ္တရသ်ရှု၊ အဟေတုနှင့်၊ ကာခု-ကု,ရှစ်ရှိ၊ သတ္တိံသိ၊ ဒုဂ်တိ ပုဂ္ဂလာ။

(၂) ဝိပ္ပယုတ်-ဝိ၊ယင်းတွင်ထည့်၊သု, ဒွိ,ဇေတ္တာ။

(၃) သမ္ပယုတ်-ပိ၊ယင်းတွင် ထည့်ကာ၊ တိ-ဗျာန်မဒ္ဓိ၊ဗျည်းတာလ်၊မှတ်ညီစိတ်ရမှာ။

(၄) မဟဂ်-ကု,နော၊ ယင်းတွင်နှောဒ္ဓိ၊ စောဒပည်၊ ဗျာယီတိဟိတ်မှာ။

(၅) မဂ်ပုဂ္ဂိုလ်လေး၊ကိုယ်စိရေး၊ဇေးဇေး စိတ်မှတ်ရာ။

www.dhammaransi.com

(၆) ရှာနှိမ့်-တိ့စိတ်၊ဝိဝိ့ဒိဋ္ဌ့နှုတ်၊သူ့ဖိုလ်ချုပ်က၊ ရှာနှိယုတ်ကျိန်လေး၊ အောက်ဖိုလ်ဒွေး၊လေးဆဲ့တစ်စိတ်သာ၊

(၇) မဟာဂ်- ကု့နော၊ ယင်းတွင်နှောက၊ပည့်ာသ၊ရှာနဒွေဖလာ၊

(၈) ဓေါကိုပယ်ခွဲ့၊သူ့ဖိုလ်ထဲ့၍၊ရှာနှိမ့်လေဖြန်၊အနာဂါမ်၊တိံ့သံဝိတ်န၀ါ၊

(၉) မဟာဂ်-ကု့နော၊ယင်းတွင်နှော်ပြီ၊အဋ္ဌတာလီ၊ရှာယီအနာဂါ၊

(၁၀) ဆဲ့ရှစ်-အဟိ၊ ကာ-ဝိ့ကြိ့ဘွဲ့၊သူ့ဖိုလ်ထဲ့၍၊ ရှာနှိမဲ့လေက၊ ဗျည်းတိံ့သ၊ကာမမဟာကြ္တာ၊

(၁၁) မဟာဂ်-ကြိ့နော၊ ယင်းတွင်နှောပြီ၊ဓောတာလီ၊ ရှာယီမဟာကြ္တာ၊

(၁၂) ကာမ့ဘုံလယ်၊ စိတ်ရ ချယ်၊ဍါ၀ယ်နိဗ္ဗိတာ၊

www.dhammaransi.com

၆-ရူပဘုံ အတွက်း။

(၁၃) ဒေါ်,ဒွေး-ကြည်မှု၊ အကု, ဒသ၊ ဆ-ဃာ ၁နှ၁ဒိ၊ဟာသိ,ပယ်ပစ်၊ ဆဲ့တစ်အဟိတ်၊ အဌ်စိတ်-ကာ,ကု,၊မဟာဂ်,ကု,နော၊ ပဋ္ဌော-ရူ ဝိ,၊တေးတာလီ၊တီဟိတ်ရူပမှာ၊

(၁၄) ယင်းတွင်ဒိဋ္ဌိ၊ဝိစိပယ်ဖျောက်၊ သူ့ ဗိုလ်ဖျောက်ကာ၊သုံးယောက်အောက်ဗိုလ် ရူပဆို၊နော,ပို-တိံ သ,သာ၊

(၁၅) ဟာသိ ထည့် လတ်၊ ဋ္ဌါဒသ်အ ဟိတ်၊ အဌ်စိတ်-ကာ,ကြံ,၊ မဟာဂ်-ကြံနော၊ ပဋ္ဌောရူဝိ,၊သူ့ ဗိုလ်ထည့်၊ဗျည်းတိခ္ဓဟာန္တာ၊
(၁၆) ရူပဘုံလယ်၊ စိတ်ရေချယ်၊ ဤ ဝယ်နိဋ္ဌိတာ၊

www.dhammaransi.com

ဂ-အရူပဘုံ အဆက်။

(၁၇) ဒေါနွေကြည့်မှု၊ အကု,ဒသာ၊ မ
နောဒွါနှင့်၊မဟာကု,ရှစ်၊လေးဖြစ်နှစ်ချ၊ ကု,ဝိ,
အကျိ၊ ဘိတ်ပိ,ဟူ၊ မှတ်ယုတိဟိတ်မှာ၊

(၁၈) ယင်းတွင်ဒိဋ္ဌိ၊ ဝိစိပယ်ဖျောက်
သူ့ဖိုလ်ဇော့ကာ၊ သုံးယောက်အောက်ဖိုလ်
အရူ,ဆို၊ သုံးပို-ဝိသ သာ၊

(၁၉) မနော ဒွါတစ်၊ ရှစ်မဟာ-ကြီး၊
ကြိ,ဝိ,အရူ။ သူ့ဖိုလ်ဘူကာ၊ ဌာရသ၊ ဝိတ်ရ
ရဟန္တာ၊

(၂၀) အရူပဝယ်၊ ဝိတ်ရချယ်၊ မှတ်
ဘွယ်နိဋ္ဌိတာ၊

(၂၁) ထိုက်သည့်အသျှောက်၊ဝေဘန်
ကောက်၊ဥာဏ်ဘောက်ထွင်းစေရာ၊

ပုဂ္ဂိုလ်၌ ဝိတ်ရသံပေါက်ပြီး၏။

ပရမတ္ထသံခိပ်ကျောင်းသားသူငယ်မ ကာလေးချိုးဆုတောင်းရန်။

တုသိတာခေါ်၊ ဘုံနန်းပျော်သည်၊ မယ်တော်နတ်မျိုး၊မွေးကျေးဖူးကို၊အထူးဆုပ်ရန်၊ ရည်ရွယ်သန့်သျှက်၊ ရောင်လျှံထိန်ဝါ၊ ဝတိသာသို၊ခုနစ်ဝါမြောက်၊ကြွချီရောက်၍၊ ထွန်းတောက် တေဇော်၊ သောင်းလုံး ကျော်သား၊ ဉာဏ်တော်ဓိပတိ။တုမရှိဖြင့်၊ အဘိဓမ္မာ၊ ဒေသနာကို၊ဖြာပွားနတ်ပေါင်း၊ တိုက်တသောင်းအား၊ငြိမ့်ညောင်းလိုက်ဆု၊ ဟောတော်မူရှင့်၊ လေးဆုပင်လယ်၊သမုဒ်နယ်သို့၊နက်ကျယ်စွာဘိ၊တုမရှိသား၊အဘိဓမ္မာ၊ဒေသနာဟု၊ ရွှေဂါထူးဆန်း၊သံခိပ်ကျမ်းကို၊ကြိုးပမ်းပါရ၍ပညာကြောင့်၊ ဘဝတခွင်၊ ဘုံအပြင်၌၊ ကျင်လည်ခိုက်လည်း၊ အမိုက်ကင်း၍၊ အလင်း ဉာဏ်ရောင်၊ကြီးတိုင်းအောင်သည်၊ ၊ဆောင်တိုင်းကျွန်မမြောက်စေသော်၊

www.dhammaransi.com

အဆုံးဘဝ၊တိုင်ပြန်ကလည်း၊ပညာ့အရာ၊ ဘိဝမ္မာနှင့်၊ကြေညာကျေဪကြား၊လုံ့အများကို တရားစည်ကြီး၊ မြိုမ့်မြိုမ့်တီး၍၊ မိုးဆဲ့ဘတန်၊ ငြိမ်းရှာမှန်သည်၊ ၊နိဗ္ဗာန် ကျွန်မ ရောက် စေသော၀်။

—————

အထူးမှာသားချက်။

၎င်း(ပရမတ္ထသံခိပ်ဋီကာကျမ်း)ကို၊ ချင်းနှင်းပေါက်ရောက်တတ်မြောက်ကြည့်ရှုနိုင်ဘို့ရန်၊ ကျမ်းရေးသံပေါက်လက်ာများကိုခဲ့ပြီးသူတို့မှာ များစွာ အကျိုး ရှိ လိမ့် မည် ဖြစ် ကြောင်း၊

—:o:—

ထို့ပြင်၊

အဘိဓမ္မာနှင့်တကွ၊ သဒ္ဒါကိုပါ၊ လွယ်ကူစွာ တတ်မြောက်လိုကြသူ၊ ရှင်လူ အများတို့သည်၊ ၁၂၆၆-ခု နှစ်ကပင်၊ ကျေးဇူးရှင် လယ်တီဆရာတော်ဘုရားကြီးရေးသားစီရင်တော် မူခဲ့သော (သဒ္ဒသံခိပ် လက်စွဲ) နှင့်၊ ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ညာလက်ရုံးအလား၊ အထူးထင်ရှားသော၊ (လယ်တီ-ဦးပဏ္ဍိတ)

www.dhammaransi.com

အရှင်၊ ခွဲ ထွင် စိ စဉ် ရေး သား အပ် သော၊ (သဒ္ဒသံခိပ်-အမေးအဖြေကံကျဉ်း)ကို၊ ကြိုးပမ်း တွဲဘက်၍ရှုကြည့်လေ့လာတော်မူကြပါလျှင် လွယ်ကူပေါက်ရောက်၊ တတ်မြောက်ကြလိမ့် မည်ဖြစ်ပါကြောင်း။

---

www.dhammaransi.com

နတ်နန်းခံ့ညောင်-ကျေးရွာဘောင်ရှင်-လယ်ဘီ-
ဆရာတော်-ဘုရားကြီးအား။ ပူဇော်
ကန်တော့ရန်-ပိုဒ်ခံရတု-ကဗျာ။
သုံးချက်ညီ-ပိုဒ်ခံ။

(၁) အောင်မြေအမွန်၊ ၊ဂုဏဝန်တည့်၊
တည္တွန်ဖွေရှာ၊ ပဒေသာဟု၊ ဗွေချာလျှ
ကွန်း၊ လက်ျာကျွန်းတွင်၊ တည့်မွန်း
မတ်မတ်၊ နေပြာသာဒ်သို့၊ ထေရ်မြတ်
လောင်းသျှာ၊ တို့ဆရာကား၊ ဂုဏ်ဝါ
ပတ်ခြုံ၊ ဝါတ်အစုံနှင့်၊ အဥ္စ-သုံ-ဒွိ-ဧက်
သင်္ကြာရာဇ်ဝယ်၊ ပုရှစ်ဖူးကြွ၊ နှင်းပန်း
ခသည့်၊ လနတော်ချိန်၊ ပြက္ခဒိန်မူ၊ စက်
ရှိန်စန်းဆောင်၊ ကြဲ့ငှန်းညှောင်တည့်၊
ထွန်းပြောင်လျှံတက်၊ ဆဲ့သုံးရက်တွင်၊
ဘုန်းစက်ကြန်ညီ၊ ရိုးခေါင်သီမျှ၊
ကောသရိနေ၊ ရွှေခြံသော့တွင်၊ ချမ်းမြေ့

www.dhammaransi.com

ရွှင်ရွှင်၊ မိုးသန့်စင့်သည်။ ။လျှောင်
ခြိမ့်ခြိမ့်-ကြွမ်းသည့်ဘုရား။ ။

(၂) ဆောင်ငွေသလွှန်၊ ။သုနိနန်းစွန်မှ၊
ဒိတ်သွန် ရောင်ခြည်၊ တောင်ဥဒည်
တွင်၊ပတ်လည်လျှံဝင့်၊ ထွက်ပြူသင့်
သို့၊ အသျှင့်သဗ္ဗညု၊ဘုန်းဂုဏ်ဝါဖြင့်၊
နရာ-မရူ၊ ဦးညွှတ်ပြုသား၊ စတုသစ္စ၊
ဂမ္ဘီရဟု၊မွေမြိုက်ဆေး၊ဘိုက်တဝေး
ဋ္ဌ၊ ကျွေးမွေး ဟောဘော်၊ ခြိမ့်ခြိမ့်
ကျော်၍၊ခါတော်-ထောင်ဝယ်၊နှစ်ရာ
ကယ်သျှက်၊ ရှစ်ဆယ်ငါးမြှစ်၊ သက္က
ရာဇ်တွင်၊မိုးခေတ်တိမ်ညို၊မှောင်ရိပ်
ခိုသည့်၊ဝါဆိုလ-ချိန်၊ပုဏ္ဏမိန်ဋ္ဌ၊ဂုဏ်
ဘိမ် ပြည့်တင်း၊ ထေရ် သနင်းကို၊
သေမင်းမိုက်လျှောင်၊ ပင့်ဆောင် ငင်
သည်။ ။ဘဝင်ဖိမ့်ဖိမ့်-ကျွမ်းသည့်
ဘုရား။ ။

www.dhammaransi.com

(၃) ရောင် ၅ရူပါသွန်၊ ၊နေခြည်ပွန် လည်း၊ မန္ဒန္တရာ၊ ကပ် သချ်ာထက်၊ ရောင်ဝါ ကွယ်လျက်၊ကမ္ဘာပျက်သို့ အောက်ထက်ညာခွင်၊လယ်တီရှင်ကို ထိပ်တင် ဘုရား၊ လွန်ဆုံး ပါးသော်၊ မျာပြားမိုလ်ထု၊ လူအရမှာ၊ နောက် ကျုပုဆွေးဟာစိုးကြွေးရှင့်၊ ရေးသား ပုံနှိမ့်မှာ။ သံခိပ်စာနှင့်၊ ဆရာဘုရား၊ ရှိသောလားသို့၊ညွတ်ဘွားရည်ရှူး၊ဦး တင်ဖူး၍၊ ရွှင်မြူးမာန်လျော့၊ကျွန်ုပ်ကား တော့သား၊ ကြော့ငွေကာဒက်၊ ဝေဇာ သန်ဟူ၊ဗိမာန်နိတုံ့နှင့်နန်းဘုံက၊အား ငုံ့ယူငင်။ ပြုစေချင်သည်၊ ၊မ ရွှင် သိမ့်ဆိမ်-လွမ်းသည်ဘုရား၊ ၊

M. A. မဟာဝိဇ္ဇာဘွဲ့ခံ။

လယ်တီပဏ္ဍိတ-ဆရာ ဦးမောင်ကြီး။

ကျောက်စာတော်ရှုံ့အတိုင်း ကြည့်ရှု ပြင်ဆင်သည်။

www.dhammaransi.com

လယ်တီပဏ္ဍိတ ကိုယ်တော်

စီရင်သော

ပရမတ္ထသံခိပ်

အမေး အဖြေ

ဇေက်သီလက်ကားနှုံ

လယ်တီမဏ္ဍိုင်စာစ

၃၃-၃၄-အလှတိဂုံဘုရားရှေ့

ရန်ကုန်မြို့

ယောက်ပုံနှိပ်တိုက်။ ရန်ကု